

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 377

620098 г. Екатеринбург, ул. Чернаярская, 16, телефон (факс) 330-33-31, 330-43-33

официальный сайт: <http://377.tvoyasadik.ru> e-mail: mdou377@eduekb.ru

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
Протокол № 1 «28» август 2020г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 47
от «31» августа 2020г
заведующий МБДОУ детский сад № 377
А.В. Южакова



Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми средней группы (4-5 лет) в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.
2020- 2021 гг.

Составители:
Воспитатель
Верещагина
А.А.

Екатеринбург 2020

Екатеринбург

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана воспитателем средней группы МБДОУ детского сада № 377 Верещагиной Анастасией Андреевной. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных особенностей по основным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада. Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС).

В качестве нормативных правовых оснований разработки программы выступают следующие нормативные правовые документы:

1. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
3. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

11. Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

12. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 377. Утвержден распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга 2015 года.

13. Дорожная карта. Утвержден начальником Управления Образования Администрации города Екатеринбурга от 2014 г.

14. Программа развития учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

Общие сведения о ДДОУ

Наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 377	
Год основания	2012 г.	
Тип ОУ	Дошкольное образовательное учреждение	
Вид ОУ	Детский сад	
Адрес	620098 г. Екатеринбург, ул. Чернаярская 16	
Фамилия, имя, отчество Руководителя; контакт. Телефон	Южакова Анастасия Владимировна Телефон (343)330-33-31 факс (343)330-43-33	
Ф.И.О. заместителей Руководителя	Заведующий хозяйством	Лебедкина Алина Владимировна
	Заместитель заведующего по ВМР	Шапортова Яна Сергеевна
Нормативно-правовое обеспечение необходимые количество и качество документации, обеспечивающей деятельность и ответственность учреждения как юридического лица по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Лицензия	Серия 66ЛЮ1 №0000377 от 21 февраля 2013г. №17016	
Свидетельство о государственной регистрации права на оперативное управление имуществом	66 АЕ №576351	
Устав МБДОУ	Утвержден Распоряжением начальника Управления образованием Администрации г. Екатеринбурга	
Договор между МБДОУ и родителями	Договор между МБДОУ №377 и родителями (законными представителями) детей.	
Правила внутреннего трудового распорядка	Приняты на производственном собрании Протокол № 3 от 25.02.2013	
Должностные инструкции	Согласованы на общем собрании трудового коллектива от 27.02.2013	
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение	
Организация и координация деятельности	Управление образования Администрации г. Екатеринбурга	
Адрес учредителя	620014 г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24 а	
Формы государственно-общественного управления	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совет МБДОУ ▪ Совет педагогов ▪ Общее собрание трудового коллектива ▪ Родительский комитет 	
Режим работы	10,5 часов	

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание условий организации социокультурной среды, открывающей возможности для позитивной социализации воспитанников средней группы, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям, видам детской деятельности в разнообразных формах образовательной деятельности.

Задачи реализации обязательной части Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2 Принципы к формированию Программы

Принципы обязательной части:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество МБДОУ с семьей;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений: культурно – исторический подход заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение культурными способами поведения и мышления;

1. генетический подход предопределяет тип ведущей деятельности, в которой формируется и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности;
2. проблемный подход позволяет сформировать видение образовательной программы с позиции комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития;
3. средовой подход предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
4. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через общесадовские мероприятия
5. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
6. учет этнокультурной ситуации развития детей.
 - *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
 - *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
 - *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
 - *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 4-5 лет, родители (законные представители), педагоги МБДОУ.

Педагог: воспитатель Верещагина Анастасия Андреевна.

В 2016 году закончила Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Ирбитский гуманитарный колледж» Свердловская область, г. Ирбит.

Квалификация: Воспитание детей дошкольного возраста.

Стаж педагогической работы: 1 год

Сведения о повышении квалификации:

26-27.08.2019г. «В детский сад без слез и стресса! Современные подходы к организации адаптационного периода детей младшего дошкольного возраста к ДОО. Работа с родителями в период адаптации ребенка к условиям ДОО»

Возрастные особенности психофизического развития детей в возрасте 4-5 лет

Кол-во групп	Группа	Возраст	Кол-во детей	Кол-во мальчиков	Кол-во девочек
1	Средняя группа № 2	4-5	22	14	8

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	год
Количество детей	
1. Количество всего:	22
1.1. Полных семей	21
1.2 Неполных семей	1
1.3 Семей риска	-
1.4 Многодетных	
1.5 Семей, имеющих детей инвалидов	1
1.6 Семьи, где оба родители инвалиды	-
1.7 Семьи, где 2 ребенка дошкольного возраста	

1.8 Семьи с несовершеннолетними родителями	-
1.9 Молодые семьи	-
1.10 Малообеспеченные	-
2. Количество семей, имеющих статус:	
2.1 Беженцев	-
2.2 Переселенцев	-
3. Образование	-
высшее	31
н/высшее	-
среднее	1
с/спец.	9
н/среднее	
4. Социальный статус:	
Интеллигенция	
Рабочие	
Служащие	2
Безработные	
Предприниматели	1
5. Материальный уровень:	
5.1 Высокий	
5.2 Средний	22
5.3 Низкий	

1.1.4.Участие родителей в деятельности группы.

Формы сотрудничества:

Проектная деятельность

Участие в выставках

Участие в спортивных мероприятиях

Изготовление пособий и материалов для развивающей предметно-пространственной среды группы

Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании

Участие родителей в оформлении зимних участков

Оценка активности родителей в образовательном процессе (по итогам 2019-2020 гг.):

Активные родители 70 %

Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны 20%

Родителей не активны, не включаются в образовательный процесс 10 %-

1. Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных (21 семьи), и многодетных () семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (31) и средне - специальным профессиональным образованием (9чел.) Обратить внимание на многодетные семьи.

2. Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3. Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;
- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры обязательной части.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных

играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширить круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- ребенок проявляет интерес к малой Родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общению;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.); выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о

природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. Содержательный раздел

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

Образовательные области	
Личность ребенка	Физическое развитие
	Социально-коммуникативное развитие
	Познавательное развитие
	Речевое развитие
	Художественно-эстетическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП- ОПДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*;
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В группах для детей дошкольного возраста не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через интеграцию во все образовательные области в различных видах детской деятельности.

Для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в работе МБДОУ использует пособие Комаровой Т.С. Куцаковой Л.В., Павловой Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду; Белой К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников; Гербовой В.В. Коммуникация; Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части Программы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим

- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;

- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

- воспитание культурно-гигиенических навыков

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

5. Формирование основ безопасности:

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям

- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них

- формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, сельчан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего села, края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, села, к достопримечательностям родного села, к символике своего села (герб, гимн), Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией

элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане»,

«Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 4-5 лет.

(Обязательная часть ООП - ОПДО)

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание детей

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

3. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Содержание реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).

«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города (села).

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие реализуется» через НОД.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие»: ознакомление с природой, приобщение к социокультурным ценностям в работе МБДОУ использует пособие Дыбиной О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду; Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников; Вераксы Н.Е. Голимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников и ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений) с использованием методических рекомендаций «Практический курс математики для дошкольников. Средняя группа. «Игралочка» 2 часть.» Петерсон Л.Г.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части Программы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
3. Приобщение к социокультурным ценностям. ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира
4. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формирование элементарных представлений о планете земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
6. Формирование элементарных математических представлений. формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
7. Ознакомление с миром природы. ознакомление с природой и природными явлениями. развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. формирование первичных представлений о природном многообразии планеты земля. формирование элементарных экологических представлений. формирование понимания того, что человек — часть природы, что он

должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды. воспитание умения правильно вести себя в природе. воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений:

1. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
2. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
3. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
4. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
5. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
6. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Средства реализации задач Программы в части формируемой участниками образовательных отношений:

7. Опора на природную детскую любознательность;
8. Поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
9. Опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;

10. Организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
11. Предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
12. Приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
13. Организация творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы.

Методы работы с детьми:

1. Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).
2. Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.
3. Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
4. Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения.
5. Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.
6. Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
7. Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.
8. Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на

основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

9. Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
10. Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Содержание психолого-педагогической работы

(Обязательная часть ООП - ОПДО)

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектноисследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2. Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

3. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок

(ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

4. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом

пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Содержание реализации образовательной области

«Познавательное развитие»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

История Урала.

Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.

Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.

«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» реализуется через НОД «Развитие речи» с использованием парциальной программы Ушаковой О.С. «Развитие речи. Для детей 3-5 лет».

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части Программы:

1. Воспитание звуковой культуры речи
2. Словарная работа
3. Формирование грамматического строя речи
4. Развитие связной речи

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 4-5 лет.

1. Воспитание звуковой культуры речи

Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает, как и во второй младшей группе, формирование правильного звукопроизношения, умений пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания.

В среднем дошкольном возрасте важно сформировать и закрепить у детей правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких: [с]-[с'], [з] [з'], [ц], [щ'], [ж], [ч'], [ш], [л]-[л'], [р]-[р'].

Детей продолжают знакомить с терминами «звук», «слово» (с этими терминами их начали знакомить еще во второй младшей группе) помогают осмыслить выражение «как слово звучит», учат находить слова, сходные и различные по звучанию.

В средней группе формируют представление о том, что звуки слова произносятся в определенном порядке. Показывают «звуковую линейку», которая демонстрирует детям последовательность произнесения звуков (а ... у = АУ).

Детям помогают осмыслить, что звуки в слове разные, проводятся упражнения на узнавание слов, в которых не хватает того или иного звука. Дошкольники выполняют задания на подбор тех или иных игрушек и предметов, в названиях которых есть определенный звук,

Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи.

Детей учат в инсценировках говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательная, вопросительная, восклицательная).

Продолжается начатая в предыдущем году работа по регулированию темпа речи в связном высказывании. С этой целью проводятся упражнения на произнесение слов и фраз с различной громкостью и в разном темпе.

2. Словарная работа

Особое внимание на этом возрастном этапе уделяется правильному пониманию ребенком значений слов, дальнейшему обогащению активного словаря.

В активный словарь дошкольников вводят названия предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы). Уточняются обобщенные понятия: «игрушки», «одежда», «мебель», «овощи», «посуда». Проводятся упражнения на подбор к заданным словам определений.

Дети учатся понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирают действия к предмету и предметы к действию. Параллельно осуществляется работа, ориентированная на правильное употребление ребенком слов, обозначающих пространственные отношения.

Необходимо также воспитывать у ребенка интерес к слову, потребность узнавать значение новых слов, умение замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов словосочетания и предложения (игры «Какое что бывает», «Что умеет делать... ветер, вьюга, солнце» и др.). Одновременно можно развивать у детей представление о многозначности слова (идет можно сказать 1 про человека, автобус, часы, мультфильм).

Важное место в системе речевой работы занимают упражнения на узнавание и подбор слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы) (дети, мальчики и девочки, ребята; сладкий - горький).

При ознакомлении с многозначными словами (лапка, ручка) целесообразно использовать наглядные пособия (рисунки, иллюстрации). Важно, чтобы многозначные слова были представлены разными частями речи (лежит, льет, бьет; ножка, нос, молния; сильный, слабый). Кроме того, дошкольников можно знакомить и с происхождением некоторых слов («Почему гриб, растущий под березой, называют подберезовиком, а цветок - подснежником?»).

В разнообразных играх («Кто (что) может быть легким, тяжелым, добрым, веселым?», «Продолжи цепочку слов» и др.) ребенок учится не только соотносить слова по смыслу, но и давать толкование слова, словосочетания.

Усложнение учебных задач осуществляется постепенно. От объяснения отдельных слов дети переходят к составлению словосочетаний, затем предложений и, наконец, выполняют задания на составление рассказов с многозначными словами, т.е. переносят усвоенные лексические навыки в связную речь.

3. Формирование грамматического строя речи

Продолжается обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк), согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; усиливается ориентация на окончания слов при их согласовании в роде (добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро).

Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении дети учатся в играх, отдавая поручения зверятам, игрушкам, друзьям (спой, спляши, попрыгай).

На занятиях и в свободное время дошкольники выполняют упражнения на правильное понимание и употребление предлогов с пространственным значением (в, под, между, около).

Большое место отводится обучению различным способам словообразования на материале слов, выраженных разными частями речи.

Детей учат соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, также в родительном падеже множественного числа (утенок - утята - нет утят; зайчонок - зайчата - нет зайчат). Упражняясь образовании названий предметов посуды, ребенок осознает, что не все они звучат похоже (сахарница, салфетница, но масленка, солонка)

Особое внимание следует уделять правильному спряжению глаголов по лицам и числам. Продолжается обучение образованию звукоподражательных глаголов. Детей знакомят со способами отыменного образования глаголов (мыло - мылит, звонок - звенит, краска - красит, а также: учитель - учит, строитель - строит, но врач - лечит, портной - шьет).

Составляя с глаголами словосочетания и предложения, ребенок подходит к построению связного высказывания. Для этого организуют специальные игры и упражнения («Закончи предложение», «За• чем тебе нужны? .. »),

В средней группе можно использовать «ситуацию письменной речи» (взрослый записывает то, что диктует ребенок) - это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций и является важным условием для развития связной речи.

4. Развитие связной речи

При пересказе литературных произведений дети передают их содержание. Это могут быть небольшие сказки и рассказы, как уже знакомые, так и впервые прочитанные на занятии.

Дошкольники учатся составлять небольшие рассказы по картинке и подводятся к составлению рассказов на темы из личного опыта. Рассказы об игрушках дети вначале составляют по вопросам воспитателя, а затем самостоятельно. Эти виды составления рассказов предполагают освоение высказываний разного типа - описания и повествования подводят к рассуждению.

Следует обратить внимание на развитие описательной речи, т.е. учить сравнивать, сопоставлять предметы, игрушки, описывать их по следующей схеме:

- 1) указание на предмет, название его;
- 2) оценка предмета или отношение говорящего к нему.

Такой подход воспитывает у ребенка умение структурно оформлять текст (начальное определение предмета высказывания, описание его свойств и качеств, конечная оценка, отношение к предмету).

В средней группе продолжается формирование навыков повествовательной речи. Взрослый принимает непосредственное участие в составлении рассказов (совместный рассказ), стараясь, чтобы дошкольники глубже осознали структуру, т.е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды ...», «Как то раз ...», «Дело было летом ...» и т.п.). Взрослый, давая зачин распы, предлагает ребенку наполнить его содержанием, развить сюжет («Как-то раз ... Собрались звери на полянке ... Стали они ... Вдруг ... Взяли звери ... И тогда ...»), Заполнение схемы помогает ребенку закрепить представление о средствах связи между предложениями и между частями высказывания. Важно, чтобы дети учились включать в повествование предметы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Параллельно развивается и интонационный синтаксис - умение строить и произносить предложения разных типов (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

Широко используется в средней группе такая форма, как коллективное составление связного высказывания, когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или сверстником.

Эта форма работы подводит детей к составлению рассказа по нескольким сюжетным картинкам, когда один рассказывает начало, другой развивает сюжет, а третий заканчивает изложение. Взрослый помогает при переходе от одной картинке к другой словами-связками («И вот тогда», «вдруг», «В это время»),

Задания, направленные на развитие связной речи, органически сочетаются с лексическими и грамматическими упражнениями.

Обучение связным высказываниям совершенствует навыки составления описательных и повествовательных рассказов, развивает умение употреблять точные и образные слова.

5. Развитие коммуникативных умений

Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.

Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ.

Важные умения - научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.

Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение

слушать собеседника и понимать его, умение ясно выразить свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.

При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жесты, мимика), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета.

Содержание реализации образовательной области

«Речевое развитие»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется через НОД «Продуктивная Деятельность» (рисование, лепка, аппликация, интегрированное конструирование) и «Музыкальная деятельность» с использованием парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части Программы:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
2. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
3. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
4. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

(Часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

- Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 4-5 лет.

1. Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2. Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

3. Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность реализуется парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ», которая представляет собой авторский вариант проектирования области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, - методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации - это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи занятий изобразительным искусством с детьми в возрасте 4-5 лет.

1. Развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;
2. Расширение тематики детских работ (природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты), поддержка желания изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад, град) и яркие события общественной жизни (праздники, фестивали, Олимпиада);
3. Осмысление взаимосвязей между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;
4. Расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для

экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм);

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме;
6. Создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет.

Педагог содействует развитию художественного восприятия, наглядно-образного мышления, творческого воображения и художественного вкуса. Обогащает детей эстетическими впечатлениями в области национального и мирового искусства. Знакомит с «языком искусства», основными средствами художественно-образной выразительности живописи, графики (книжной и прикладной), архитектуры, скульптуры, дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Вводит в активный словарь новые термины, связанные с искусством и культурой («художник», «музей», «выставка», «картина», «мольберт», «палитра» и др.). Развивает художественное восприятие: умение «войти» в образ, вступить в «диалог» с его творцом (художником, мастером, дизайнером). Побуждает детей самостоятельно выбирать художественные техники для создания выразительных образов, используя для этого освоенные способы и приемы. Советует сочетать различные виды деятельности, художественные техники и материалы при создании одной композиции (макета, коллажа, панно), когда одни дети вырезают детали, другие приклеивают, третьи конструируют из бумаги, четвертые прорисовывают (например, сюжеты «Наш город», «На ферме»). Показывает возможность создания одного и того же образа (солнце, цветок, бабочка) в разных художественных техниках и видах деятельности (в рисунке, аппликации, лепке, художественном конструировании и труде). Поощряет проявления инициативы, самостоятельности, увлеченности в поиске и реализации творческих замыслов. При организации коллективных работ («Золотая осень», «Праздничный салют», «В деревне», «На улице») учит согласовывать замыслы и действия, планировать работу. Проявляет уважение к художественным интересам каждого ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности; создает условия для экспериментирования и самостоятельного художественного творчества. Консультирует родителей (или их законных представителей), как поддержать индивидуальные интересы и способности ребенка, каким образом организовать дома его художественную деятельность и создать портфолио творческого развития.

В лепке педагог поддерживает у детей интерес к созданию объёмных фигурок, рельефных изображений, простых композиций из глины, пластилина, солёного теста; знакомит с обобщенными способами лепки; обогащает замыслы в процессе восприятия скульптуры, народной игрушки, мелкой пластики, благодаря чему дети:

- увлеченно экспериментируют с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;
- заинтересованно и целенаправленно обследуют предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;

- понимают взаимосвязь между характером движений руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения полых форм); самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зачищивание, прищипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;
- стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру); осваивают разные способы соединения частей в целое.

В рисовании педагог поддерживает интерес детей к творческому освоению изобразительных материалов (краски гуашь и акварель, пастель) и художественных инструментов (кисть, карандаш, фломастер, мелок, штампики в технике «принт»); знакомит с новыми способами рисования; предлагает для декоративного оформления рукотворные игрушки из глины, соленого теста, бумаги, картона; воспитывает самостоятельность, инициативность, уверенность, благодаря чему дети:

- с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объемные изделия;
- уверенно и свободно используют освоенные изобразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия/ асимметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментируют с художественными материалами и инструментами;
- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест; координируют движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров, локальные - в процессе штриховки и возвратные - в процессе тушевки).

В аппликации педагог расширяет представление детей о возможностях этого вида деятельности, сочетающего особенности изобразительного и декоративно-прикладного искусства; знакомит с историей и спецификой «бумажного фольклора», знакомит с ножницами как художественным инструментом, увлекает техникой «коллажирование»; развивает способности к цветовосприятию и композиции, в результате чего дети:

- создают различные композиции: предметные (пирамидка, яблоко, домик), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами) из готовых и/или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;
- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место),

осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.

Созданные детьми рисунки, аппликации и объемные изделия (скульптуры, игрушки, аранжировки, сюжетные композиции) широко используются в игровых, образовательных и бытовых ситуациях как в детском саду, так и в семьях детей.

Дети 4-5 лет уже имеют осознанные эстетические предпочтения, могут объяснить, почему они выбрали для рассматривания и изображения тот или иной предмет, чем он понравился, привлек внимание, почему они хотят его изобразить. Они любят наблюдать и умеют сравнивать предметы между собой, владеют навыками тактильного и зрительного обследования различных предметов и материалов (бытовых, природных). Натура начинает играть важную роль в организации изобразительной деятельности детей. В качестве натуры обычно выступают хорошо знакомые детям предметы, имеющие несложную форму и состоящие из 2-5 частей. Наиболее часто используются игрушки (неваляшка, пирамидка, игрушечный домик из кубиков), зайчик, мишка, кукла (деревянные, пластиковые, меховые). Для натуры подбираются также предметы искусства - народные игрушки, скульптуры и бытовые предметы несложной формы (чашка, чайник, ваза, настольная лампа, подсвечник), художественно выполненные, с однотонной окраской и красивым, но несложным оформлением (полоски, штрихи, пятна, горох и др.). Педагог привлекает внимание детей к общему абрису предмета, форме и взаимному размещению частей, учить выделять цвет, основные и дополнительные элементы, чтобы дети смогли более точно передать строение и характерные особенности изображаемого предмета. Соблюдает основной принцип организации восприятия предмета: от целого - к составляющим частям (и характерным признакам) - и опять к целому. Постоянным помощником воспитателя становится художественное слово. Литературные образы обогащают впечатления детей, уточняют представления о воспринимаемых предметах и явления хорошо запоминаются и в нужный момент вспоминаются для характеристики или детализации создаваемого образа.

Содержание реализации образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие (изобразительная деятельность)»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Народные промыслы и ремесла Урала. (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через НОД «Двигательная деятельность (на улице/ в зале)

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в работе МБДОУ использует пособие Пензулаевой Л.И. Физическая культура в детском саду.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в обязательной части Программы:

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
2. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
3. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки
4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата среднего Урала, погодных условий

Средства реализации содержания образовательной области:

1. «Физическое развитие» (обязательная часть Программы)

2. Демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
3. Визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
4. Естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
5. Реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.
6. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей: (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
7. Игровые (игры, игрушки);

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

(часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеofilьмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Средства физического развития детей (часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений):

Игры народов Среднего Урала часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».
2. Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».
3. Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».
4. Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяк».
5. Марийские - «Биляша», «Катание мяча».
6. Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».
7. Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».
8. Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.
9. Экскурсии, прогулки. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы

(обязательная часть ООП - ОПДО)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Содержание реализации образовательной области «Физическое развитие»

(часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.

Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.

Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.

Проведение закаливающих процедур

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие требования:

1. Учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
2. Создавать позитивный эмоциональный настрой;
3. Проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
4. Использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
5. Соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
6. Воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
7. Соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Средства физического развития детей дошкольного возраста		
Двигательная физкультура	активность, Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, образовательной деятельности)

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

1. Учет гигиенических требования.
2. Создание условий для оздоровительных режимов.
3. Бережное отношение к нервной системе ребенка.
4. Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
5. Предоставление ребенку свободы выбора.
6. Создание условия для самореализации.
7. Ориентация на зону ближайшего развития.

Здоровье сберегающие и здоровье формирующие технологии

Здоровье сберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровье формирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
<ul style="list-style-type: none"> • Выразительное движение • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • образовательная деятельность из серии «Здоровье» • Самомассаж • Биологическая обратная связь (БОС)

Задачи:

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
5. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
6. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Средства и методы здоровье формирования

1. Методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,
2. Игры, направленные на здоровье формирование дошкольников;
3. Решение проблемных ситуаций;
4. Промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
5. Мероприятия по формированию здорового образа жизни,
6. Коррекционная работа по медицинским показателям,

7. Технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровьесформирующую деятельность.

2.6 Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

1. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

2. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы работы по образовательным областям для детей 4-5 лет.

	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация

	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская • деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок <p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <p>Звуками</p> <ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений

Образова	Формы работы
----------	--------------

<p>тельная область</p>	<p>Младший дошкольный возраст</p>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра; - спортивное упражнение; - развивающая ситуация¹; - игра-экспериментирование; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека; - увлекательные конкурсы; - игровые познавательные ситуации; - беседа; - ситуационная задача; - чтение народных потешек и стихотворений; - экскурсия; - простейшая поисковая деятельность; - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях; - совместная выработка правил поведения; - простейшая проектная деятельность; - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья); - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

¹форма совместной деятельности взрослого и ребенка (детей), которая планируется и организуется взрослым с целью решения определенных задач обучения и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов ребенка

	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра; - образная игра-импровизация.
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> - имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых; - игровые ситуации; - инсценировки с народными игрушками, - хороводные народные игры; - дидактические игры; - игры с бытовыми предметами; - просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок; - импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами; - проблемная ситуация, - игры-имитации; - ряжение , театрализованная игра; - игры с предметами и дидактическими игрушками; - жизненные и игровые развивающие ситуации; - чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных; - загадки; - создание коллекций; - экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении; - ситуации добрых дел;

	<ul style="list-style-type: none"> - совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о городе (селе);
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации;

- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

	<ul style="list-style-type: none"> - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.; - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.; - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.; - рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами.
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически

	<p>привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах
--	--

Методы работы с детьми 4-5 лет.

1. Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).
2. Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.
3. Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
4. Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.
5. Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.
6. Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
7. Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.
8. Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.

9. Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
10. Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе - 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная;
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это «обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми». Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть культурными практиками.

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельностью заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение.

Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.9. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления

- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

2.10. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

- специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции МБДОУ.

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ООП- ОПДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Принципы:

1. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов Учреждения) и детей;

2. Сотрудничество Учреждения с семьей;

3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

4. Учет этнокультурной ситуации развития детей;

5. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

6. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

7. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнерского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;

- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;

- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ООП- ОПДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и Учреждения в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в Учреждения осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

План участия родителей в работе детского сада

Содержание и формы работы	Дата	Ответственный	Отметка о выполнении	Примечания
Родительский субботник по подготовке территории детского сада к зиме	октябрь	Родительский комитет Завхоз		
Анкетирование «Наш воспитатель»	октябрь	Заведующий Южакова А.В. Зам.зав. по ВМР		
Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	май	Заведующий Южакова А.В.		
Участие в педагогических советах.	Январь май	Заведующий Южакова А.В. Зам.зав. по ВМР		
Участие в праздниках в соответствии с календарно-тематическим планированием	Октябрь Февраль	Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Воробьева Е.С. Воспитатели гр.		
Участие в тематических выставках, конкурсах, акциях, смотрах-конкурсах	Октябрь Февраль Апрель	Зам.зав. по ВМР Воспитатели гр.		
Помощь родителей в подготовке: - дидактического материала к образовательной деятельности по обновленной программе;	В течение года	Воспитатели гр.		

- костюмов к праздникам; - экскурсий в музеи города, пешие прогулки в лес.				
---	--	--	--	--

Информационно-справочные стенды

Информационные брошюры-буклеты в средней группе:	Дата	Ответственный	Отметка о выполнении	Примечания
1. Смена материалов на стендах: <ul style="list-style-type: none"> • Содержание деятельности детского сада • Пожарная безопасность • Правила дорожного движения • Коротко о главном • Наши успехи и достижения 	1 раз в квартал	Зам.зав. по ВМР Воспитатель		
3. Оформление ширм в соответствие с тематическим планом Рекомендации родителям об укреплении здоровья детей в осенний период Профилактика гриппа	Сентябрь - октябрь Ноябрь-декабрь	Воспитатель		

Информационные брошюры-буклеты

Информационные брошюры-буклеты в средней группе:	Дата	Ответственный	Отметка о выполнении	Примечания
Что нужно знать родителям о правах ребенка	Август	Воспитатель		
Как сохранить зрение ребёнка	Сентябрь	Воспитатель		
Приучаем детей к самообслуживанию	Октябрь	Воспитатель		
Как поощрять ребёнка	Ноябрь	Воспитатель		

	Опасности в быту		Воспитатель		
	Как помочь ребёнку преодолевать страхи	Декабрь	Воспитатель		
	Безопасность на дорогах	Январь	Воспитатель		
	Пожарная безопасность	Февраль	Воспитатель		
	Как сформировать правильную осанку	Март	Воспитатель		
	Закаливание первый шаг на пути к здоровью ребёнка	Апрель	Воспитатель		
	Отправляемся в отпуск с ребёнком	Май	Воспитатель		

Родительские собрания и консультации

№	Тема	Дата	Отметка о выполнении
1	Особенности работы группы в соответствии с основной общеобразовательной программой - образовательная программа дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.	Сентябрь	
2	Безопасность	Декабрь	
3	Здоровье	Март	
4	Летняя оздоровительная работа в ДОУ. Оздоровление детей в летний период	Май	
№	Индивидуальное консультирование родителей	Дата	Отметка о выполнении
	<p>Индивидуальное консультирование родителей</p> <p>Предполагаемые темы для консультаций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственно образовательная деятельность детей - образовательная деятельность детей в режиме дня; - воспитание самостоятельности; - предупреждение детских неврозов; - прогулки и занятия на воздухе как фактор укрепления здоровья и умственного развития; - коррекция речи у детей дошкольного возраста пути их устранения; 	В течение года	

	<ul style="list-style-type: none"> - игры детей дома и в детском саду; - поведение детей в опасных ситуациях; - воспитание у ребенка осознанного отношения к своему поведению; поощрение и наказание как методы воздействия; - об отношении взрослых к вопросам детей. 		
--	--	--	--

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Это значит, что описание материально-технического обеспечения может включать в себя 5 обязательных блоков требований, наполненных соответствующей информацией.

Содержание указанных документов включает в себя исчерпывающую информацию для описания пяти обозначенных блоков требований и может быть использовано при разработке.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей в возрасте 4-5 лет и содержанию Программы.

Образовательное пространство помещения группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Групповое помещения оснащено современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений:

- столы и стулья для проведения НОД и принятия пищи с возможностью регулирования под изменяющийся рост ребенка, игровое оборудование;
- стеллажи и тумбы для размещения и хранения игрушек и организации развивающих центров,
- детская мебель: кухня, диван, два кресла, стол для сюжетно-ролевой игры «дом», мебель для кукол.
- учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом: дидактические игры, календарь природных наблюдений, наглядные пособия и демонстрационный материал по развивающим областям.
- для НОД и досуга детей в группе находятся учебная магнитная доска, с возможностью ведения записей маркером на водной основе, две переносных учебных магнитных доски, с возможностью ведения записей маркером на водной основе, магнитофон.
- бактерицидный облучатель над входами в группу (2 шт).

№	Наименование	Оснащение
	Групповое помещение № 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкаф для книг воспитателя 2. Стул воспитателя 2 шт. 3. Стол письменный 4. Стол тумба 5. Мебель для игрушек(шкафы) 6. Книжный уголок 7. Шкаф для раскладушек 8. Парты 13 шт 9. Стулья 25 шт 10. Уголок пожарной безопасности Уголок ПДД 11. Зеркало 12. Кресло 2 шт. 13. Диван 1 14. Ковер 15. Магнитофон 16. Доска магнитная 17. Часы

	Раздевалка-приемная	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информационный стенд для родителей; 2. Информационный стенд «Основы безопасности»; 3. Советы воспитателей (консультации); 4. Советы специалистов (консультации); 5. Стенд «Наше творчество»; 6. Полка для творчества «МЫ лепим» 7. Выставка по сезонам 8. Стенд «Меню»; «Режим дня»; «Расписание организованной образовательной деятельности». 9. Полочки для обуви; 10. Индивидуальные шкафчики для раздевания. 12. Стеллаж для документов и папок. 13. Стол 14. Пылесос
--	---------------------	--

3.2. Методическое обеспечение Программы

Перечень необходимых методических пособий для реализации содержания обязательной части основной общеобразовательной программы.

№	Название	Автор	Издательство	Год
<i>Программы и методические рекомендации</i>				
1	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы	Н. Е. Веркасы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	Учитель	2014
2	Планирование внеучебной деятельности в режиме дня. Средняя группа.	М.:Центр педагогического образования		2013
3	Планирование образовательной деятельности. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы»	Н. Е. Веркасы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой	Учитель	2014
4	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса программы	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Учитель	2014
5	Организация внешкольного досуга: сценарии, программы игр и представлений.		Феникс	2002
6	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Программа воспитания и обучения в детском саду.		Мозаика-синтез	2014
7	Планирование работы воспитателя ДОО (ФГОС ДО). Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.	Учитель	2015
8	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников	Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.	«Ювента»	2014
<i>Психолого-педагогическая диагностика, мониторинг</i>				

9	Оценка достижений детей. Мониторинг качества освоения программы.		Учитель	2014
10	Диагностический журнал Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» под редакцией	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Учитель	2015
<i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i>				
11	Рисование с детьми 4 -5 лет. Сценарий занятий. / Д. Н. Колдина. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.: цв. Вкл. Лепка с детьми 4 -5 лет. Сценарий занятий. / Д. Н. Колдина. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв. Вкл. Аппликация с детьми 4 -5 лет. Сценарий занятий. / Д. Н. Колдина. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.: цв. Вкл.11.Рисование с детьми 4 -5 лет	Д. Н. Колдина	Мозаика синтез	2017 2016 2016
<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>				
12	Развитие речи детей 3-5 лет	О.С. Ушаковой.	Сфера	2015
<i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i>				
16	Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада (Современный образовательный стандарт).	Л.В. Куцакова	Л.В. Куцакова	2013
17	Планы конспектов занятий: занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада	Л.В. Куцакова.	М.: Мозаика-синтез	2014
18	Планы конспектов занятий: занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада	.А. Помораева, В.А. Позина.	М.: Мозаика-синтез	2015

<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>				
19	Планы конспектов занятий: оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики	Л. И. Пензулаева	Мозаика синтез	2018
20	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.	Э.Я. Степаненкова.	Мозайка синтез	2017
<i>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</i>				
21	Планы конспектов занятий: развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада	Н.Ф. Губанова.	М.: Мозаика-синтез	2014

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня установлен в соответствии с требованиями:

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"» (далее СанПиН);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

При разработке режима Учреждения ориентируется на требования СанПиН

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация прогулки

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже $-13-15^{\circ}$ для детей до 4-5 лет; $-15-20^{\circ}$ для детей 5-7 лет.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7 м/с для детей 4 лет и -20° градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-7 лет продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15° градусов для детей 4 лет; -20° градусов для детей 5-7 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непосредственно образовательная деятельность была малой подвижности. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Организация сна детей

- помещение, в котором спят дети, должно быть тщательно проветрено, температура воздуха не должна превышать 18°C
- воспитателю создает правильную обстановку перед укладыванием на сон. Исключает излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры и т.п.). Важно заранее дать установку на сон.
- поскольку дети не все засыпают сразу, то педагог помогает им заснуть
- процесс подъема детей после сна должен быть постепенным.

Организация питания детей

Воспитанники ДОУ получают трехразовое питание, обеспечивающее 75% суточного рациона. При этом завтрак должен составлять 20% суточной калорийности, второй завтрак – 5%, обед — 35%, полдник — 15%.

Питание в ДОУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста.

Гибкий режим дня на теплый период пребывания детей в МБДОУ

Средняя группа 4-5 лет

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность (на улице)	7.30 - 8.10
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.50
Организованная совместная/самостоятельная деятельность	8.55- 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 – 12.30
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Спокойны игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы Дневной сон	13.00- 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15. 25 - 15.35
Самостоятельная деятельность	15.35 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 - 18.00

Гибкий режим дня на холодный период пребывания детей в МБДОУ

Средняя группа 4-5 лет

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20– 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Второй завтрак	10.00 - 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Спокойны игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы Дневной сон	13.00- 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 18.00

Особенности организации и проведения непосредственно образовательной деятельности

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должны занимать не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

Режим пребывания детей в МБДОУ – пять дней в неделю по 10,5 часов с 7.30 до 18.00. Выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни.

В Детском саду созданы условия для системного комплексного воспитания, обучения, развития и оздоровления детей данного дошкольного возраста.

Среда, окружающая детей, обеспечивает безопасность их жизнедеятельности, способствует укреплению здоровья, закаливанию организма.

Для укрепления здоровья детей в группе создан физкультурный уголок, где имеются различные массажеры, атрибуты спортивных игр, другое оборудование. Созданы условия для проведения закаливающих процедур.

В Детском саду имеется шесть благоустроенных озелененных прогулочных участка. Для двигательной активности детей (подвижных игр, игр с мячом, спортивных игр, упражнений в равновесии, прыжков, метания, лазания) имеется специально оборудованная спортивная площадка.

Для реализации ООП-ОПДО, педагогический коллектив определил 60% времени от пребывания детей в Детском саду на организацию образовательного процесса, в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
средняя группы № 2**

Понедельник	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 11.35-11.55 Физическое развитие (Двигательная дея-ть) (Улица) 16.10-16.30 Художественно-эстетическое развитие (Муз.дея-ть)
Вторник	8.55-9.15 Познавательное развитие (ФЭМП)
Среда	8.50-9.10 Физическое развитие (Двигательная дея-ть) 9.20-9.40 Речевое развитие (приобщение у художественной литературе)
Четверг	9.55-10.15 Художественно-эстетическое развитие (Муз.дея-ть) 15.10-15.30 Физическое развитие (Двигательная дея-ть)
Пятница	9.00-9.20 Познавательное развитие (ФЦКМ) 15.45-16.05 Художественно-эстетическое развитие (рисование)

3.4 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Направления образовательной деятельности	Оснащение
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наборы кубиков, дидактические игры - магнитная мозаика. - Мозаика настольная, напольная - Баночки с сыпучими материалами
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - 1 набор для опытов с микроскопом - Коллекция камней - Макет аквариум - Наборы картинок - Коллекция коробков - Календарь природы, карта мира.
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> - календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки, счетные палочки. - домино, шашки, шахматы - разрезной материал - магнитные цифры. Мольберты - настольные игры ходилки с кубиком - счетный материал - часы
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> - энциклопедии - электронные материалы(презентации) - Коллекции природного материала (шишки, желуди, фасоль) - Гербарий растений
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	<ul style="list-style-type: none"> - - картотека словесных игр; - настольные игры (лото, домино); - нормативно-знаковый материал; - игры на развитие мелкой моторике настольный конструктор, мозаика. магнитный конструктор, бусы, пазлы - алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию,
Развитие всех компонентов устной речи детей	<ul style="list-style-type: none"> -Кубики Зайцева - магнитные буквы цифры - иллюстр. Материал (календари, плакаты)
<ul style="list-style-type: none"> - Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - Развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - книги для чтения - энциклопедии - Буквари - аудио- и видеозаписи литературных произведений - картинки герои сказок, картотека персонажей - словарь русских богатырей - кукольный театр, пальчиковый театр.

литературной речи; - Приобщение к словесному искусству	- Бумажный театр самодельный с ширмой - Фланелеграф - Ширма для театра(дерево) - Костюмы элементы (шляпы, крылья, маски) - картотека подвижных игр со словами; - картотека словесных игр; - картотека потешек, загадок, пословиц - Уголок для чтения в группе - Журналы для мальчиков и девочек
Развитие навыков и умений игровой деятельности	- конструктор пластиковый типа Лего - деревянные кубики - куклы, кроватка, коляска. - Игровой домик с персонажами и мебелью 2 шт. - Предметы быта(утюг, посудка) - Ферма макет с животными(дерево) -
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	- художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - настольные игры - игрушки-персонажи и ролевые атрибуты
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	- плакат тело человека - атрибуты для сюжетно-ролевых игр -
Формирование патриотических чувств	- художественная литература для чтения детям и самими детьми - плакат президент РФ,гимн России - герб РФ. -
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	- Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; Приобщение к правилам безопасного	- дидактические игры - Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; -

поведения	
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	<ul style="list-style-type: none"> - Макет улицы города с машинами ,знаками ,домами,пешеходами. - Уголок правил ПДД - Картотеки. - Машинки. светофор , - Конструктор - Настольные игры «Пешеход»,лото,дорожные знаки, магнитная книга правила ПДД - Дорожные знаки
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	<ul style="list-style-type: none"> - Макет противопожарной безопасности - Плакаты для рассматривания, герб пожарного - художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; - конструктор - -
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - строительный материал - конструктор - бумага, природные и бросовые материалы; - наборы картинок календарь природы, карта мира
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. труд в природе)	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для сюжетно ролевых игр семья (куклы кроватка с постелью,коляски,посудка) - магазин (касса,фрукты овощи,пирожные) - Кафе (посудка касса,угощение) - Больница(халат, шапочка, набор доктора) - Библиотека(книги,тетради) - материалы для аппликации, конструирования из бумаги; - природные, бросовые материалы
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); приобщение к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> - презентации с картинками - календари с репродукциями 2 шт. - материалы и оборудование для продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); -
Развитие детского	<ul style="list-style-type: none"> - гербарий

творчества	
------------	--

Список содержания развивающей предметно-пространственной среды в 1 группе на прогулочном участке

Летний период времени	
Познавательное развитие	Песочница Песочные наборы: совки, ведерки, формы Цветники В перспективе: емкости для воды, лейки
Игровая деятельность	Машинки Куклы Набор посуды Коляски для кукол
Центр физического развития и сохранение здоровья	Горка «Рыба» тренажер для лазания Мячи Скакалки Баскетбольная стойка Зона подвижных игр
Зимний период времени	
Познавательное развитие	Лопатки для уборки снега В перспективе: метелки, формы для льда, окрашенная вода
Игровая деятельность	Лопатки Куклы Машинки Набор посуды Коляски для кукол В перспективе: санки-ледянки

3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

План общих мероприятий в средней группе на 2020-2021 гг.

Праздники	Сроки проведения	Посещение родителей +/-	Ответственный
День знаний	Сентябрь	-	Музыкальный Руководитель Воробьева Е.С.
Заяц портной	Октябрь	+	
(День рождение Детского сада)	Ноябрь	+	
День Матери	Ноябрь	+	
Новогодний праздник	Декабрь	+	
Юные защитники	Февраль	+	
Масленица	Март	+	
Мамин праздник приходит с весной	Март	+	
9 мая – День Победы	Май	+	
В гости к лету	Июнь	-	
Музыкальные развлечения	Сроки проведения		Музыкальный Руководитель Воробьева Е.С.
«Моя семья»	Октябрь		
Путешествие по сказам Бажова	Ноябрь		
Путешествие по временам года	Ноябрь		
Коляда – маляда*	Январь		
Прощание с Елочкой	Январь		
Красный, желтый, зеленый	Февраль		
Как Незнайка решил стать космонавтом	Апрель		
Доброта спасет мир!	Апрель		
Веселые воздушные шарик	Май		

Спортивные праздники	Дата	Ответственный
Спартакиада «Карапуз»	Октябрь	Инструктор по ФК
Спортивные заборинки	Январь	
Будь здоров!	Март	
Фестиваль «Здоровье»	Апрель	
Эстафета, посвященная Победе в Великой Отечественной войне	Май	
Спортивные развлечения		Инструктор по ФК
«На лесной полянке»	Раз в месяц	
«Папа, мама, я - спортивная семья»		
«Спортивная площадка города»		
«Ах, как здорово зимой!»		
«Народное гулянье!»		
«В гостях у Айболита»		
«Вместе с мамой»		
«Путешествие в космос»		
«Народные игрища»		
День здоровья		

План групповых мероприятий в средней группе на 2020-2021 гг.

Название	Цели, задачи	Сроки	Подготовительный этап	Деятельность воспитателя
Событие (праздник, мероприятие)				
Дни рождения («каравай»)	Прививать культуру поздравления с Днем рождения, способствовать повышению уровня межличностных отношений в группе.	В течение года по событию	нет	Организация «каравая», работа с детьми по повышению уровня культуры и межличностных отношений
Чаепития	Способствовать повышению уровня межличностных отношений в группе	3-ая неделя декабря 2-ая неделя мая	Да: сценарий мероприятия, развлекательные игры, выступление перед родителями (2-3 выступления)	Подготовка сценария и игр, работа с детьми для организации выступления
Экскурсия на прогулочные площадки в соседний детский сад	Закрепить навык поведения при нахождении на улице (ПДД), культуру бережного отношения к чужим вещам, стимулировать познавательный интерес и творческую инициативу.	2-ая неделя февраля	нет	Организация детей для безопасного прохождения на территорию соседнего ДОУ, стимулирование интереса к познавательной и творческой деятельности.
Встречи с представителями профессий, ветеранами	Формировать уважение к человеку труда, формировать понимание важности любой профессии. Формировать уважение к ветеранам войны и труженикам тыла.	3-ья неделя февраля, 2-ая неделя марта, 2-ая неделя	Да: приглашение гостей для беседы с детьми	Поиск и организация представителей мужских и женских профессии (среди родителей), приглашение ветеранов и тружеников тыла (среди ближайшего окружения родственников)

		мая		детей группы)
Итоговые мероприятия тематической недели				
До свидания лето, здравствуй детский сад: экскурсия по детскому саду (кухня, прачечная)	Познакомить детей с трудом обслуживающего персонала ДОУ	1-ая неделя сентября	нет	Организация экскурсии
Осень: праздник урожая (загадки, инсценировка сказки «Самый главный фрукт)	Закрепить знания детей о признаках наступления осени, об овощах и фруктах	4-ая неделя сентября	Да: помощь родителей в сборе корзины с урожаем, подготовка с группой детей инсценировки сказки (головные уборы)	Подбор загадок об овощах и фруктах, подготовка детей к инсценировке сказки
Я и моя семья. Выставка рисунков «Моя семья»	Закрепить знания детей о родственных связях, формировать уважение к людям разных поколений	2-я неделя октября	нет	Организация творческого пространства для возможности детей принять участие в выставке рисунков. Проведение беседы, чтобы дети могли поделиться своим художественным замыслом.
Мой город, моя страна, Улицы родного города * (виртуальное путешествие с помощью Гугл мэп)	Продемонстрировать детям место страны, города улица относительно глобального восприятия.	4 неделя октября	нет	Организация просмотра Гугл мэп с помощью Интерактивной доски
Родной Урал: народные промыслы (мастер класс по изготовлению народной игрушки, поделка)	Прививать интерес к народному творчеству.	3 неделя ноября	нет	Организация творческого пространства
Любимый детский сад: День рождения		4 неделя ноября		

детского сада					
Время года, сутки, часы, календарь (Просмотр мультфильма «Сказка о потерянном времени»)	Закрепить знания о временах года, познакомить с понятием сутки, часы, календарь. Воспитывать бережное отношение ко времени (познакомить с русскими пословицами и поговорками)	1 неделя декабря	нет		Организация досугового пространства
Традиции Урала: инсценировка зимних досуговых традиций народов Урала (костюмированное, на улице)	Прививать любовь к народным традициям, воспитывать толерантное отношение ко всем народам, проживающим на Урале	2 неделя декабря	Да: Помощь родителей в ряжение детей народными элементами одежды (девочки платочки, мальчики ушанки; валенки, пояса, шали)		Подборка игр народов Урала
Новый год: утренник	Формирование у детей культуры посещения массовых мероприятий, стимулирование детской инициативы	4 неделя декабря	Да: подготовка сценария, репетиции с детьми		Подготовка сценария, репетиции с детьми, проведение утренника
Рождество к нам пришло: Рождество, святки, сочельник (колядки по группам)	Знакомство детей со святочными традициями русского народа	3 неделя января	Да: разучивание колядок, подготовка атрибутики		Разучивание с детьми колядок, подготовка атрибутики, организация мероприятия
Игротека Урала: подвижные игры народов Урала	Прививать любовь к народным традициям, воспитывать толерантное отношение ко всем народам, проживающим на Урале	4 неделя января	нет		Подборка игр народов Урала
Неделя безопасности на	Закрепить навык поведения при нахождении на улице	2 неделя февраля	нет		Организация детей для безопасного

экскурсию)	(ПДД), культуру бережного отношения к чужим вещам, стимулировать познавательный интерес и творческую инициативу.			прохождения на территорию соседнего ДОУ, стимулирование интереса к познавательной и творческой деятельности.
День защитника отечества (мастер-класс по изготовлению подарка папа)	Воспитывать уважительное отношение к папам и дедушкам, сформировать представление о мужских качествах: силе, отваге, благородстве, честности и т.д.	3 неделя февраля	нет	Организация творческого пространства
Бабушкин праздник (мастер-класс по изготовлению подарка бабушке)	Воспитывать уважительное отношение к бабушкам, сформировать представление о женских качествах: доброте, нежности, заботливости.	4 неделя февраля	нет	Организация творческого пространства
8 марта - Мамин день (мастер-класс по изготовлению подарка маме)	Воспитывать уважительное отношение к бабушкам, сформировать представление о женских качествах: доброте, ласке, заботливости, самоотречении, терпеливости и т.д.	1 неделя марта	нет	Организация творческого пространства
Любой труд почетен: встреча с представителем женской профессии (домохозяйка)	Воспитывать уважительное отношение к женскому труду, как на благо общества, так и в быту	2 неделя марта	Поиск и приглашение мамы-домохозяйки	Организация пространства для встречи
Знакомство с народной культурой и традициями, стоки народной	Прививать любовь к народным традициям, воспитывать толерантное	4 неделя марта	Да: помощь родителей по изготовлению костюмов, разучивание	Разучивание с детьми народных закличек, пословиц и поговорок,

мудрости: деревенские посиделки	отношение ко всем народам, проживающим на Урале		народных закличек, пословиц и поговорок	организация досугового пространства
Космос: мобильный планетарий	Вызвать у детей познавательный интерес к теме Космос	2 неделя апреля	нет	Организация досугового пространства
Весна пришла: встреча весны. Просмотр мультфильма «Бочка»	Закрепить знания детей о признаках наступления весны.	3 неделя апреля	нет	Организация досугового пространства
День победы: общесадичное мероприятие	Прививать уважение к истории своей страны, героям ВОВ: ветеранам войны и труда.	1 неделя мая	Да: по сценарию музыкального работника	Помощь в репетиции мероприятия
Игры на асфальте народов Урала: соревнования (на улице)	Закрепить знания детей о национальных играх народов Урала, побуждать к соревновательности активному времени провождения досуга	3 неделя мая	Нет	Подборка игр для соревнований, организация досугового пространства и проведение мероприятия
Лето: поиск Солнышка (путешествие, приключение по поиску солнышка, чтобы поселить его на прогулочном участке)	Закрепит знания о признаках наступления лета	4 неделя мая	Да: подготовка заданий для «квеста», изготовление солнышка	подготовка заданий для «квеста», изготовление солнышка

План работы взаимодействия с педагогами и родителями по обучению детей правилам дорожного движения
2020 – 2021 учебный год

Цель: Создание условий, объединение усилий педагогов, общественности и родителей для обучения дошкольников правилам дорожного движения и формирование у них навыков осознанного безопасного поведения на улицах и в транспорте.

Задачи:

1. Освоение детьми практических навыков поведения в различных ситуациях дорожного движения;
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОУ;
3. Пропаганда деятельности среди родителей воспитанников ДОУ по правилам дорожного движения и безопасному поведению на дороге;
4. Повышение профессиональной компетентности педагогов в области обучения дошкольников правилам дорожного движения;
5. Разработка системы работы по профилактике ДДТТ путем взаимодействия ДОУ, социума, родителей.

Месяц	Методическая работа по взаимодействию с педагогами	Работа по взаимодействию с родителями
Сентябрь	Консультация для воспитателей: «Организация работы с детьми по безопасности дорожного движения» Проведение инструктажа по Создание методического центра по обучению детей правилам дорожного движения.	Групповые собрания, с целью ознакомления родителей с планом работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ). <i>С приглашением инспектора ГИБДД</i> Обновление информационных стендом, папок передвижек по ПДД
Отметка о выполнении		
Октябрь	Осмотр и обновление центров по ПДД в группах. Контроль организации работы с детьми по изучению ПДД	Консультация для родителей "Как научить ребенка наблюдать за дорогой" Разработка индивидуальных карт-маршрутов для детей «Дорога в

		школу и домой»
Отметка о выполнении		
Ноябрь	Круглый стол «Использование игровых технологий в обучении детей правилам безопасного поведения на дороге»	Анкетирование родителей на тему «Безопасность на дорогах»
Отметка о выполнении		
Декабрь	Конкурс педагогического мастерства «Лэпбук по обучению детей Правилам дорожного движения» с привлечением инспектора ГИБДД	Листовка – обращение «Дорожная безопасность в зимний период»
Отметка о выполнении		
Январь	Диагностика уровня компетентности педагогов по дорожной грамоте Контроль организации работы с детьми по изучению ПДД	Консультация для родителей «Типичные ошибки детей при переходе улиц и дорог»
Отметка о выполнении		
Февраль	Знакомство с новой методической литературой по ПДД	Выставка семейных рисунков «Мы за безопасное дорожное движение»
Отметка о выполнении		

Март	<p>Консультация: «Что нужно знать родителям о ПДД»</p> <p>Контроль организации работы с детьми по изучению ПДД</p>	<p>Информация для родителей</p> <p>«Будьте внимательны на дороге»</p>
<i>Отметка о выполнении</i>		
Апрель	<p>Конкурс педагогического мастерства «Лучший педагогический проект по ПДД» с привлечением инспектора ГИБДД</p>	<p>Консультация для родителей: «Ребенок в автомобиле»</p>
<i>Отметка о выполнении</i>		
Май	<p>Обобщение опыта по ПДД с педагогами.</p> <p>Подведение итогов работы по организации обучения детей БДД в ДОУ.</p>	<p>Анкетирование родителей по знанию ПДД «Удовлетворенность работой МБДОУ по профилактике ДДТТ»</p> <p>Консультация: «Дорожная безопасность в летний период»</p>
<i>Отметка о выполнении</i>		

ПЛАН
работы МБДОУ детского сада №377 по обеспечению пожарной безопасности
на 2020/2021 учебный год

№№ п/п	Планируемые мероприятия	Сроки Проведения	Ответственный за выполнение	Отметка о выполнен ии
<u>Организационные мероприятия</u>				
1.	Подготовка детского сада к новому учебному году: - Проверка наличия и исправности (технического состояния) огнетушителей, - Заблаговременная очистка подвалов, складских помещений от ненужного инвентаря, строительного и иного мусора. - Проверка наличия замков, комплектов запасных ключей к основным и запасным выходам	До 1 сентября	Зав. хозяйством	
2	Проверка наличия и состояния на этажах планов эвакуации, трафаретных указателей места нахождения огнетушителей, телефонов.	До 1 сентября	Ответственный по ОТ	
3	Изучение нормативных документов по пожарной безопасности федерального и регионального уровней	постоянно	Заведующий	
4	Разработка и утверждение локальных документов о мерах пожарной безопасности: - приказа о назначении ответственного за пожарную безопасность в МБДОУ; - приказа об установлении противопожарного режима в МБДОУ; - приказа о противопожарных мероприятиях и назначении лиц, ответственных за пожарную безопасность - приказа о проведении мероприятий по обучению сотрудников мерам пожарной безопасности.	До 1 сентября	Заведующий	
5	Проверка наличия (обновление) инструкций по пожарной безопасности и наглядной агитации Доведение схем и инструкций по эвакуации	1 раз в полугодие	Заведующий Зам. Заведующего по ВМР	

	воспитанников и сотрудников детского сада			
6	Подписание актов в соответствии с нормативными документами по пожарной безопасности	По графику	Заведующий	
7	Рассмотрение на административных совещаниях, педагогических советах состояния пожарной безопасности в ДОУ и принятие первоочередных мер по усилению противопожарного режима.	В течение года по плану МБДОУ	Заведующий Зам. Заведующего по ВМП	
8	Регулярное оформление наглядной агитации по пожарной безопасности	В течение года	Зам. Заведующего по ВМП	
9	Приобретение дидактических игр, наглядных пособий для изучения правил пожарной безопасности с воспитанниками и работниками	В течение года	Зам. Заведующего по ВМП	
10	Контроль соблюдения требований пожарной безопасности: - устранение замечаний по предписаниям пожарного надзора; - соблюдение противопожарного режима; - соблюдение правил пожарной безопасности при проведении массовых мероприятий; - содержание территории; - содержание здания, помещений ДОУ и путей эвакуации; - содержание электроустановок; - содержание сетей противопожарного водоснабжения; - учет и использование первичных средств пожаротушения; - содержание пожарной сигнализации	В течение года	Ответственный по ОТ	
11	Проверка исправности наружного освещения, электрических розеток, выключателей, техническое обслуживание электросетей, состояния электрооборудования, осветительных и бытовых электросистем	постоянно	Ответственный по ОТ	
12	Контроль за соблюдением правил ПБ на рабочем месте, противопожарного режима	постоянно	Ответственный по ОТ	

13	Подготовка необходимых мер по устранению выявленных нарушений, усиление контроля за выполнением противопожарных мероприятий	По мере необходимости	Ответственный по ОТ	
14	Проведение систематических осмотров территории по обеспечению пожаробезопасной обстановки (захламенность, разведение костров, складирование строительных материалов на участках прилегающих к сооружениям МДОУ)	постоянно	Ответственный по ОТ	
15	Проверка сопротивления изоляции электросети и заземления оборудования	В течение года	По договору	

Работа с постоянным составом

1	Рассмотрение на административных совещаниях, педагогических советах состояния пожарной безопасности в ДОУ и принятие первоочередных мер по усилению противопожарного режима.		Заведующий	
2	Утверждение на общем собрании коллективного плана работы по пожарной безопасности на новый учебный год	август	Заведующий	
3	Организация и проведение обучения и проверки знаний требований пожарной безопасности работников детского сада	В течение года	Заведующий	
4	Проведение вводных инструктажей с вновь принятыми сотрудниками. Проведение повторного противопожарного инструктажа на рабочем месте с работниками Проведение текущих противопожарных инструктажей	По мере необходимости Сентябрь, март (1 раз в полугодие) В течение года	Ответственный по ОТ	
5	инструктажи с работниками при проведении массовых мероприятий (новогодние вечера, утренники, выпускные вечера и т.п.)	В течение года	Ответственный по ОТ	
6	Практические занятия по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара	Согласно графика	Ответственный по ОТ	

		тренировок		
7	Обучение педагогов ознакомлению детей с правилами пожарной безопасности	По плану ДОУ	Зам. Заведующего по ВМР Ответственный по ОТ	
<u>Работа с детьми и родителями</u>				
1	<ul style="list-style-type: none"> • оформление уголков пожарной безопасности в групповых помещениях; • приобретение дидактических игр, наглядных пособий для изучения правил пожарной безопасности с воспитанниками • взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников по закреплению и соблюдению правил пожарной безопасности дома; • организация и проведение с воспитанниками бесед, занятий, других мероприятий по Правилам пожарной безопасности 	В течение года По отдельному плану	Старший воспитатель воспитатели	
2	Беседы - инструктажи о правилах пожарной безопасности и поведению в случае возникновения пожара	В течение года	воспитатели	
3	Организация и проведение конкурсов рисунков, викторин по вопросам пожарной безопасности	В течение года	Зам. Заведующего по ВМР	
4	Участие в районных конкурсах детского и семейного творчества на противопожарную тематику	В течение года	Зам. Заведующего по ВМР	
5	Отработка нормативов, практических навыков поведения при ЧС (пожарах) во время проведения Дня защиты детей	май	Зам. по безопасности, Зам. Заведующего по ВМР	
6	Проведение ежегодного месячника безопасности	Асентябрь, май	Зам. Заведующего по ВМР	

План работы по гражданской защите в МБДОУ детский сад № 377

№	Наименование мероприятий	Сроки
Работа с детьми		

	Проведение тактико-практических учений по отработке эвакуаций детей при возникновении ЧС: природного и техногенного характера	
	Ознакомление детей дошкольного возраста с инструкциями по организации безопасной жизнедеятельности	В течение года
	Изготовление справочно-информационных стендов по ГО и ЧС, пожарной безопасности и противодействию терроризму.	В течение года
	Организация выставки учебно-методических материалов по теме ОБЖ и ГО	В течение года
	Чтение художественной литературы по теме «Правила поведения на улице» в соответствии с возрастом детей.	Сентябрь
	Организация выставки совместного детско-родительского творчества на тему: «Я на улице один» (объемные макеты)	Октябрь
	Занятие – КВН «Скажи пожару - НЕТ!»	Ноябрь
	«Раз, два, три, четыре. У кого пожар в квартире?». Досуг с использованием дидактических игр и элементов драматизации.	Декабрь
	Музыкальный спектакль по произведению С. Маршака «Кошкин дом» (дети подготовительной группы для детей всех групп).	Февраль
	Совместная деятельность родителей и детей: Конкурс-выставка «Как я спасал лесных жителей от пожара» (для детей младшей и средней групп).	Март
	Совместная деятельность родителей и детей: Конкурс-выставка «Жизнь без пожара» (для детей старшей и подготовительной групп).	Март
	Показ кукольных мини-спектаклей: «Как слоненок потерялся»	Апрель
	Беседы с детьми на тему: «Знаешь ли ты свой адрес?» (дети старшей и подготовительной к школе группы).	Май
	Викторина «Опасные ситуации» (дети старшей и подготовительной к школе группы).	Май
	Мероприятия по пожарной безопасности согласно План работы по профилактики пожарной безопасности в МБДОУ детский сад № 377 на образовательный период 2016-2017 гг.	В течение года
Работа с родителями		
	Беседа на родительском собрании: «Комплексная безопасность: детский дорожно-транспортный травматизм; пожарная безопасность гражданская защита; антитеррористическая	Раз в квартал

	защищенность»	
	Встреча с инспектором ОНД Орджоникидзевского района «Пожарная безопасность»	1 квартал учебного года
	Оформление информационных уголков (папки-передвижки, консультационные папки, памятки, буклеты и т.п.)	В течение года

План мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, о вреде и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ

Задачи:

1. Выявить с помощью анкетирования представления родителей о причинах курения (как вредной привычки, формы зависимости) и способах борьбы с ним.
2. Повышение уровня педагогической культуры родителей.
3. Просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам

Месяц	Работа с детьми	Работа с родителями
Октябрь	Образовательная ситуация: «Вредные привычки, полезные привычки»	Буклет «Счастливые люди не курят»
Ноябрь	Образовательная ситуация: «Вперед к здоровью»	Анкетирование родителей о вреде курения
Декабрь	Образовательная ситуация: «Чтобы быть здоровым»	Памятка Полезные советы по отказу от курения
Январь	Экскурсия в медицинский кабинет Беседа «Важность здорового образа жизни».	Памятка для родителей об употреблении наркотических средств и психотропных веществ
Февраль	Показ презентации «» Влияние вредных привычек на здоровье человека	Консультация «Алкоголизм, зависимость, риск»
Март	День открытых дверей Образовательная ситуация: «Развитие навыков безопасного поведения в ситуациях, связанных с риском»	
Май	Беседа с Айболитом о вреде курения	Беседа на родительском собрании «БЫТЬ здоровым»

		здорово»
--	--	----------

5. Комплексно-тематическое планирование средней группы

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. День знаний 1-Досвидание лето 2.Здравствуй детский сад.	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	31.08 – 13.09	Развлечение для детей «До свидание, лето, здравствуй, детский сад!»
2. Осень 1- сезонные изменения 2- урожай 3- профессии, поведение в природе	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	14 сентября – 4 октября 21 – 25 сентября	Праздник «Осень». Выставка семейного творчества «Кладовая осени» Мониторинг
3. Я в мире человек 1- части тела, уход 2- имя, фамилия, принадлежность к полу 3-моя семья	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	05 -25 октября	Спортивное развлечение «День здоровья с родителями»
4. Мой город, моя страна 1-мой родной город	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися	26 октября - 22 ноября	Выставка-конкурс семейных работ «Народные игрушки из различных материалов»

2- неделя дружбы 3 – Моя родина России 4 – Урал мой край	людьми, прославившими Россию (писатели, художники)		
5.Новогодний праздник 1- Чтобы мама не грустила 2 транспорт 3- правила дорожного движения 4 – сезонные изменения 5 – зимний пейзаж 6 – Сказка к нам приходит	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	23 ноября-31 декабря	Развлечение «День матери» Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества Новогодний утренник
6.Зима 1- одежда людей, виды спорта 2- безопасное поведение, экспериментирование 3- домашние животные, лесные звери зимой	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	11 января-31 января	Фото - конкурс «Моя семейная зимняя прогулка». Выставка детского творчества
7. День защитника Отечества 1 – профессии пап	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории	01-23 февраля	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»

2 – военная техника 3- наша армия	через знакомство с былинами.		
8. 8 марта 1- мамы всякие нужны, мамы всякие важны 2 – мамочка любимая. добрые дела	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	24 февраля - 8 марта	Мамин праздник
9. знакомство с народной игрушкой 1- игрушка 2- народная игрушка, фольклор 3- народные промыслы, фольклор	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомиться устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	9-28 марта	Выставка детских работ «Синяя Гжель», «Хохломские и дымковские узоры»
10.Весна 1- сезонные изменения 2- космос 3- домашние и дикие животные и птицы	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонными наблюдения. Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, с работой в космосе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	29 марта- 18 апреля	Выставка детского творчества. Досуг «Космическое путешествие»
11. День Победы 1 – Первоцветы 2 – Светлый праздник –	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.	19 апреля – 10 мая	Праздник «День Победы»

День Победы			
12. Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	11-31 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ
1- сезонные изменения 2 - растения 3- животные, насекомые, экспериментирование		17 – 22 мая	Мониторинг

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575809

Владелец Южакова Анастасия Владимировна

Действителен с 17.03.2021 по 17.03.2022