

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 377

620098 г. Екатеринбург, ул. Чернаярская, 16, телефон (факс) 330-33-31, 330-43-33

официальный сайт: <http://377.tvoyasadik.ru> e-mail: mdou377@eduekb.ru

ПРИНЯТО на заседании
Педагогического совета
МБДОУ детского сада № 377
Протокол № 1 28.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 47
от «31» августа 2020г
заведующий МБДОУ
детский сад № 377
А.В. Южаковой



Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми старшей группы (5-6 лет) в ходе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Составители:
Воспитатель
Лопатина В.Ю.

г. Екатеринбург, 2020

Оглавление

1. Целевой раздел.....	4
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2 Принципы к формированию Программы.....	8
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	10
1.2 Планируемые результаты освоения Программы.....	14
2. Содержательный раздел	17
2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.2 Образовательная область «Познавательное развитие».....	26
2.3 Образовательная область «Речевое развитие»	33
2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.5 Образовательная область «Физическое развитие».....	44
2.6 Развитие игровой деятельности	52
2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	54
2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	62
2.9. Система физкультурно-оздоровительной работы	65
2.10. Взаимодействие ДООУ и социума	68
2.11 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	70
2.12 Способы и направления поддержки детской инициативы	75
3. Организационный раздел.....	77
3.1 Материально-техническое обеспечение Программы.....	77
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	79
3.3 Распорядок и режим дня	81
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	87
3.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (помещение группы и прогулочный участок).....	97
4. Мониторинг	102
5. Проектная деятельность	103
6.Комплексно тематическое планирование	104

Общие сведения о ДООУ

Наименование образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 377	
Год основания	2012 г.	
Тип ОУ	Дошкольное образовательное учреждение	
Вид ОУ	детский сад	
Адрес	620098 г. Екатеринбург, ул. Чернаярская 16	
Фамилия, имя, отчество руководителя; контакт. телефон	Заведующий Южакова Анастасия Владимировна Телефон (343)330-33-31 факс (343)330-43-33	
Ф.И.О. заместителей руководителя	Заведующий хозяйством	Южакова Ирина Валерьевна
	заместитель заведующего по ВМР	Шапортова Яна Сергеевна
Нормативно-правовое обеспечение необходимые количество и качество документации, обеспечивающей деятельность и ответственность учреждения как юридического лица по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования		
Лицензия	серия 66Л01 №0000377 от 21 февраля 2013г. №17016	
Свидетельство о государственной регистрации права на оперативное управление имуществом	66 АЕ №576351	
Устав МБДОУ	Утвержден Распоряжением начальника Управления образованием Администрации г. Екатеринбурга	
Договор между МБДОУ и родителями	Договор между МБДОУ №377 и родителями (законными представителями) детей.	
Правила внутреннего трудового распорядка	Приняты на производственном собрании Протокол № 3 от 25.02.2013	
Должностные инструкции	Согласованы на общем собрании трудового коллектива от 27.02.2013	
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение	
Организация и координация деятельности	Управление образования Администрации г. Екатеринбурга	
Адрес учредителя	620014 г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24 а	
Формы государственно-общественного управления	▪ Совет МБДОУ ▪ Совет педагогов ▪ Общее собрание трудового коллектива ▪ Родительский комитет ▪ Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений	
Режим работы	10,5 часов	

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа разработана воспитателем старшей группы МБДОУ детского сада № 377. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных особенностей по основным областям: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой детского сада. Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС).

В качестве нормативных правовых оснований разработки программы выступают следующие нормативные правовые документы:

1. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
3. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
5. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в

сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

11. Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

12. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 377. Утвержден распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга 2015 года.

13. Дорожная карта. Утвержден начальником Управления Образования Администрации города Екатеринбурга от 2014 г.

14. Программа развития учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание условий организации социокультурной среды, открывающей возможности для позитивной социализации воспитанников средней группы, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту, индивидуальным особенностям, видам детской деятельности в разнообразных формах образовательной деятельности.

Задачи реализации обязательной части Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка.
9. Обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2 Принципы к формированию Программы

Принципы обязательной части:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество МБДОУ с семьей;
6. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений:
культурно – исторический подход заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение культурными способами поведения и мышления;

1. генетический подход предопределяет тип ведущей деятельности, в которой формируется и перестраиваются психические процессы, развивается личность, возникают новые виды деятельности;
2. проблемный подход позволяет сформировать видение образовательной программы с позиции комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития;
3. средовой подход предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
4. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через общесадовские мероприятия
5. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
6. учет этнокультурной ситуации развития детей.

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги МБДОУ.

Педагог: воспитатель первой категории.

В разработке Программы учтены характеристики возрастных особенностей развития детей в возрасте 5-6 лет для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, физическому, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

Возрастные особенности психофизического развития детей в возрасте 5-6 лет.

Кол-во групп	Группа	Возраст	Кол-во детей	Кол-во мальчиков	Кол-во девочек
1	Старшая группа №5	5-6 лет	25	11	14

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	год
Количество детей	
1. Количество всего:	25
1.1. Полных семей	21
1.2 Неполных семей	4
1.3 Семей риска	
1.4 Многодетных	6
1.5 Семей, имеющих детей инвалидов	0
1.6 Семьи, где оба родители инвалиды	0
1.8 Семьи с несовершеннолетними родителями	0

Участие родителей в деятельности группы.

Формы сотрудничества:

Проектная деятельность

Участие в выставках

Участие в спортивных мероприятиях

Изготовление пособий и материалов для развивающей предметно-пространственной среды группы

Участие родителей в подготовке к летне-оздоровительной компании

Участие родителей в оформлении зимних участков

Оценка активности родителей в образовательном процессе (по итогам 2019-2020 гг.):

Активные родители 30 %

Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны 60%

Родителей не активны, не включаются в образовательный процесс 10 %-

1. Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных (21 семьи), из неполных (4) и многодетных (6) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне - специальным профессиональным образованием. Обратить внимание на многодетные и молодые семьи.

2. Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3. Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона Свердловская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и

интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые **представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка** на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры обязательной части.

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

–**ребенок овладевает основными культурными способами деятельности**, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

–**ребенок обладает установкой положительного отношения к миру**, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

–**ребенок обладает развитым воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

–**ребенок достаточно хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

–**у ребенка развита крупная и мелкая моторика**; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

–**ребенок способен к волевым усилиям**, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

–**ребенок проявляет любознательность**, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

- **ребенок ориентирован на сотрудничество**, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- **ребенок обладает установкой на толерантность**, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межкультурного общения;

- **ребенок знает некоторые способы налаживания межкультурного общения** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- **ребенок обладает чувством разумной осторожности**, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- **ребенок проявляет уважение** к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- **ребенок проявляет познавательную активность**, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- **ребенок проявляет интерес** к малой Родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- **ребенок обладает креативностью**, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- **ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- **ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- **ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- **ребенок обладает начальными знаниями о себе**, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- **ребенок знает** название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. Содержательный раздел

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - образовательные области).

Образовательные области	
Личность ребенка	Физическое развитие
	Социально-коммуникативное развитие
	Познавательное развитие
	Речевое развитие
	Художественно-эстетическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП- ОПДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- *восприятие художественной литературы и фольклора*;
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

- 1) развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В группах для детей дошкольного возраста не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется через интеграцию во все образовательные области в различных видах детской деятельности.

Для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в работе МБДОУ использует пособие Комаровой Т.С. Куцаковой Л.В., Павловой Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду; Белой К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников; Гербовой В.В. Коммуникация; Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обязательной части Программы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:
 - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников
 - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим
 - формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:
 - формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
 - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
 - воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:
 - развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
 - воспитание культурно-гигиенических навыков
 - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться
 - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
 - формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
 - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
5. Формирование основ безопасности:
 - формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
 - формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
 - формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений:

1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.
2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, сельчан, уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего села, края.
3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, села, к достопримечательностям родного села, к символике своего села (герб, гимн), Урала.
5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

*Средства, педагогические методы, формы работы с детьми
(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)*

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков

славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Содержание психолого-педагогической работы (Обязательная часть ООП - ОПДО)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, уют и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Содержание реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина).

«Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители.

Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города (села). Традиции родного города (села).

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

«История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга.

«Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге.

Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.

«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие реализуется» через НОД.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие»: ознакомление с природой, приобщение к социокультурным ценностям в работе МБДОУ использует пособие Дыбиной О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением; О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду; Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников; Вераксы Н.Е. Голимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников и ФЭМП (Формирование элементарных математических представлений) с использованием методических рекомендаций «Практический курс математики для дошкольников. Петерсон Л.Г.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в обязательной части Программы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
3. Приобщение к социокультурным ценностям. ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира
4. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
5. Формирование элементарных представлений о планете земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
6. Формирование элементарных математических представлений. формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
7. Ознакомление с миром природы. ознакомление с природой и природными явлениями. развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. формирование первичных представлений о природном многообразии планеты земля. формирование элементарных экологических представлений. формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на земле во многом зависит от окружающей среды. воспитание умения правильно вести себя в природе. воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в части формируемой участниками образовательных отношений:

1. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
2. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
3. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
4. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
5. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
6. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Средства реализации задач Программы в части формируемой участниками образовательных отношений:

7. Опора на природную детскую любознательность;
8. Поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
9. Опора на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
10. Организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
11. Предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
12. Приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
13. Организация творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы.

Методы работы с детьми:

1. Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).
2. Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.
3. Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
4. Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.

5. Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.
6. Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
7. Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.
8. Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.
9. Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
10. Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Содержание психолого-педагогической работы **(Обязательная часть ООП - ОПДО)**

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2. Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер,

мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

3. Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

4. Формирование элементарных математических представлений

Общие вопросы

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством.

Поиск и составление закономерностей. Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.

Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства с помощью знаков $=$, $+$, $>$, $<$.

Установление равно численности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно - не равно, больше на". - меньше на").

Формирование представлений о сложении совокупностей предметов как об объединении их в одно целое. Переместительное свойство сложения совокупностей предметов.

Формирование представлений о вычитании совокупностей предметов как об удалении части совокупности. Взаимосвязь между сложением и вычитанием совокупностей предметов.

Начальные представления о величинах: длина, площадь, объем жидких и сыпучих веществ, масса. Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости. Измерение величин с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т. д.). Опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки. Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин.

Натуральное число как результат счета предметов и измерения величин.

Числовой отрезок.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

Верно и неверно. Опыт обоснования высказываний. Работа с таблицами. Знакомство с символами.

Числа и арифметические действия с ними

Количественный и порядковый счет в пределах 1 О. Прямой и обратный счет. Образование последующего числа путем прибавления единицы.

Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 1 О с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой. Соотнесение записи числа с количеством.

Числовой ряд. Сравнение предыдущего и последующего числа. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на", меньше на.") на наглядной основе. Запись результатов сравнения чисел с помощью знаков=, '+', '>', '<'.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Переместительное свойство сложения чисел. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Пространственно-временные представления.

Геометрические фигуры

Уточнение пространственно-временных представлений: слева - справа - посередине, выше - ниже, длиннее - короче, раньше - позже, внутри - снаружи и др. Установление последовательности событий. Части суток. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.

Развитие умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы, соотносить их с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

Содержание реализации образовательной области

«Познавательное развитие»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

История Урала.

Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.

Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.

«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

2.3 Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Данная образовательная область реализуется парциальной программой «Развитие речи» О.С. Ушаковой.

Задачи образовательной области «Речевое развитие»	
Обязательная часть ООП- ОПДО	
• воспитание звуковой культуры речи, • словарная работа, • формирование грамматического строя речи • развитие связной речи	
Часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений	
• Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей. • Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале. • Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.	
<i>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми (Часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)</i>	
Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. <i>Метод проектов</i> углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. • Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее	

Содержание психолого-педагогической работы (Обязательная часть ООП - ОПДО)

Воспитание звуковой культуры речи

Основная задача - дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

В специальных упражнениях, включенных в занятия, детям предлагают для дифференцирования пары звуков: [с]-[з], [с]-[ц], [ш][ж], [ч']-[щ'], [с]-[ш], [з]-[ж], [ц]-[ч'], [л]-[р], т.е. упражняют в различении свистящих, шипящих и сонорных, а также твердых и мягких звуков, изолированных, в словах, во фразовой речи.

Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используют скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи.

Дети учатся подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение («Зайчик, зайчик, где гулял? Эй, зверята, где вы были? Где ты, белочка, скакала?»). При этом ребенок должен изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения и содержания высказывания. Детям предлагают произносить придуманные ими скороговорки или двустопиши не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и с разной скоростью (медленно, умеренно, быстро). Специальные упражнения побуждают дошкольников пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией, а это умение требуется для построения связного высказывания.

Словарная работа

На этом возрастном этапе продолжается работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Большое внимание уделяют развитию умения обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (*дерево, металл, пластмасса, стекло*), широко

используются загадки и описания предметов (их свойств, качеств, действий). Большое место занимает работа над смысловой стороной слова, расширением запаса синонимов и антонимов, формированием умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

Работа с синонимами способствует осознанию ребенком возможности подбирать разные слова со сходным значением, формирует умение использовать их в речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к указанному словосочетанию (*веселый мальчик, радостный*), к определенной ситуации (*на дне рождения веселятся, радуются*), к изолированному слову (*смелый - храбрый*), дети учатся точно в зависимости от контекста употреблять слова. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (*шепчет, говорит, кричит*), ребенок осознает оттенки значений глаголов.

В старшей группе дети учатся различать значения слов, отражающих характер движения (*бежать - мчаться, пришел - припелся*), или значения прилагательных оценочного характера (*умный- рассудительный, старый - дряхлый, робкий - трусливый*).

Важное место занимает работа над антонимами, в процессе которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, весу, качеству. Они выполняют задания на подбор слов, противоположных по смыслу, к словосочетаниям (*старый дом - новый, старый человек - молодой*), к изолированным словам (*легкий - тяжелый*) или на придумывание концовки к предложениям (*Один теряет, другой ... находит*).

От отдельных упражнений на подбор синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные характеристики предмета, явления, персонажа.

Формирование грамматического строя речи

Старших дошкольников продолжают обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении.

Развивают умения из ряда слов выбирать словообразовательные пары (слова, которые имеют общую часть): *учит, книга, ручка,*

учитель; рассказ интересный, рассказывать, образовывать слово по образцу: весело - веселый, быстро ... (быстрый), громко". (громкий).

Проводятся упражнения на подбор родственных слов, например, со словом «желтый»: в саду растут (*желтые*) цветы. Трава осенью начинает ". (*желтеть*). Листья на деревьях ". (*желтеют*).

Задачи речевой работы - научить образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значениях слов (*береза - березка - березонька; книга - книжка - книжонка*), формировать умение различать смысловые оттенки глаголов (*бежал - забежал - подбежал*) и прилагательных (*умный - умнейший, плохой - плохонький, полный - полноватый*), точно и уместно использовать эти слова в высказываниях разного типа, догадываться о значении незнакомого слова (Почему шапку называют *ушанкой*'?).

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи - построению не только простых распространенных, но и сложных предложений разных типов. Для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложений.

Составление коллективного письма в «ситуации письменной речи» (ребенок диктует - взрослый записывает) помогает совершенствованию синтаксической структуры предложений.

Формирование синтаксической стороны речи необходимо для развития связной речи, так как ее основа - разнообразные синтаксические конструкции.

Развитие связной речи

При пересказе литературных произведений (сказки, рассказы) ребенок учится связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные-средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей.

Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины предполагает отображение места и времени действия, придумывание предшествовавших и последующих событий.

Составление рассказа по сериям сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее его содержанию, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст.

В старшей группе дети придумывают рассказы и сказки об игрушках, дают их описание и характеристику, соблюдая требования к композиции и выразительности речи.

Детей учат сочинять рассказы на темы из их личного опыта как описательные и повествовательные, так и контаминированные (смешанные).

В процессе работы у дошкольников формируют элементарные представления о структуре повествовательного текста и умение использовать средства связи, обеспечивающие его целостность. Необходимо научить ребенка осмысливать тему высказывания, строить различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности и завершать его. Для закрепления представлений о структуре рассказа можно использовать модель - круг, разделенный на три части: зеленую (начало), красную (середина) и синюю (конец), по которой дети будут самостоятельно составлять текст, но при этом особое внимание необходимо уделять формированию у ребенка навыков контроля за собственной речью путем ее прослушивания в магнитофонной записи.

Развитие коммуникативных умений

Старший дошкольник должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

Необходимым условием развития коммуникативных умений являются общение с учетом ситуации, ориентировка на собеседника. Ребенок может поддержать тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, ответить на вопросы.

Важно научить детей адекватно использовать невербальные средства общения (жесты, мимику), регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Содержание реализации образовательной области

«Речевое развитие»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» реализуется через НОД «Продуктивная Деятельность» (рисование, лепка, аппликация, интегрированное конструирование) и «Музыкальная деятельность» с использованием парциальной программы «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части Программы:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной)

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

(Часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

- Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми в возрасте 5-6 лет.

(Обязательная часть ООП-ОПДО)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных

видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

1. Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность реализуется парциальной программой художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ», которая представляет собой авторский вариант проектирования области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО.

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, - методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования в дошкольной организации - это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Цель занятий изобразительным искусством - направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Старшая группа (5-6 лет)

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

- развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;

- обогащение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.

- поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;

- обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования труда; совершенствование умений во все видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;

- развитие способностей к осмысленно _ восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;

- содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;

- создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами и, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;

- содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру «Я-концепции»; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.

Содержание психолого-педагогической работы:

Педагог использует различные образовательные ситуации для обогащения художественных впечатлений детей, продолжает знакомить с произведениями национального и мирового искусства. Содействует освоению «языка искусства», овладению доступными средствами художественно-образной выразительности скульптуры, живописи, графики (книжной и прикладной), дизайна, народного и декоративно-прикладного искусства. Развивает

эстетическое восприятие, творческое соображение. художественные интересы и способности. Поддерживает желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях; отражать в своих работах обобщенные представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года). Создает условия для того, чтобы дети научились грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации в соответствии с темой, замыслом или творческой задачей.

Поддерживает стремление самостоятельно комбинировать знакомые художественные техники, помогает осваивать новые, поддерживает желание по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием, создание объемной формы сочетать с декоративной росписью). В художественно-дидактических играх способствует развитию восприятия цвета, формы, ритма, композиции; к примеру, помогает детям научиться различать цветовые контрасты и нюансы; предлагает размещать цвета по степени интенсивности (до пяти-семи светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

В лепке педагог обращает внимание детей на связь между художественным материалом, пластической формой и адекватным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

- осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;

- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;

- самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно-прикладного искусства или по собственному замыслу.

В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает и поощряет креативность, активность, инициативность и

самостоятельность, благодаря чему дети:

- совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока);

- осваивают различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;

- передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона);

- передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения

между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором» (старинным искусством вырезывания изделий из бумаги) для обогащения художественной техники, чтобы дети:

- творчески выполняли плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);
- активно и с интересом осваивали новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол);
- свободно создавали орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогом, родителями и другими детьми.

Созданные детьми изделия (рисунки, аппликации, панно, коллажи, витражи, скульптуры) широко используются для оформления интерьера и обогащения предметно-пространственной среды, а также в образовательной работе (рукотворные книги, альбомы, игры, игрушки).

В старшей группе основное внимание уделяется развитию самостоятельного творчества. Поэтому воспитатель предоставляет детям больше свободы в выборе темы, художественного материала и способов создания образа. Но творческая работа воображения основывается на богатстве жизненного и культурного опыта человека, поэтому центральным остается вопрос развития восприятия. Дети целенаправленно обследуют предметы, экспериментируют с их признаками и свойствами, играют (если это игрушки или художественно-дидактические игры), оформляют интерьер, составляют мини коллекции и т.д. В качестве натуры воспитатель подбирает предметы с наиболее характерными видовыми признаками и проектирует содержание изобразительной деятельности таким образом, чтобы в течение одной-двух недель дети могли одну и ту же тему разработать в разных видах художественного творчества, в т.ч. конструирования, дизайна, театра.

У детей старшего дошкольного возраст: повышается критическое отношение к своей деятельности и ее результатам. Важно помочь каждому ребенку испытать чувства удовольствия, удивления, радости («Как красиво!»), гордости своим достижением («Я могу! У меня получилось»). При этом педагог учитывает индивидуальные интересы и способности детей, не забывая о такте и чувстве меры. Способным и умелым детям ставит задачи повышенной сложности, более критично относится к качеству исполнения и оригинальности замысла. При этом помнит о том, что постоянная критика и повышенное захваливание - серьезные барьеры для развития творчества и адекватной самооценки ребенка.

Педагог постепенно формирует у детей представление о роли искусства в жизни человека и общества, а также о специфике художественных образов. Дети пяти-шести лет способны понять, что искусство - это не просто изображение реального мира, а отражение индивидуального видения этого мира и выражение своего эмоционально-ценностного отношения к нему. Искусство «говорит», «общается» со зрителями на особом «языке»: живопись с помощью цветowych пятен, графика посредством линий, скульптура с помощью объемных форм и т.д.

Содержание реализации образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие (изобразительная деятельность)»

(Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Народные промыслы и ремесла Урала. (*уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье*). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказках П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

2.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» реализуется через НОД «Двигательная деятельность (на улице/ в зале)

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в работе МБДОУ использует пособие Пензулаевой Л.И. Физическая культура в детском саду.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Задачи образовательной области «Физическое развитие»
Обязательная часть ООП- ОПДО
• формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни • физическая культура. сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления • обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки • формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту
Часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений
• развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала • формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов • развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях • развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата среднего Урала, погодных условий
Формы совместной образовательной деятельности с детьми (часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при

организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

*Средства, педагогические методы, формы работы с детьми
(часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)*

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чуваши – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

- Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях.

Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Содержание психолого-педагогической работы (обязательная часть ООП - ОПДО)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Содержание реализации образовательной области «Физическое развитие» (часть ООП- ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений)

Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.

Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.

Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.

Проведение закаливающих процедур

Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Средства физического развития детей дошкольного возраста		
Двигательная активность, физкультура	Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, образовательной деятельности)

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- Учет гигиенических требования.
- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

Здоровье сберегающие и здоровье формирующие технологии

Здоровье сберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровье формирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
• Выразительное движение • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики	• Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • образовательная деятельность из серии «Здоровье» • Самомассаж • Биологическая обратная связь (БОС)

Задачи:

1. Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
2. Формирование установки на использование здорового питания.
3. Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
4. Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
5. Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.
6. Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены.

Средства и методы здоровье формирования

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе,

- игры, направленные на здоровье формирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,

технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровье формирующую деятельность.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы работы	Особенности организации	Особенности организации
			Старшая группа

1	Утренняя гимнастика	• Традиционная • Игровая (на подвижных играх) • Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой)	Ежедневно в зале 8 - 10 мин.
2	Физкультминутки	• Упражнения для развития мелкой моторики. • Обще-развивающие упражнения. • Имитирующие упражнения. • Игры • «Танцевальные минутки» Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.	3 - 5 мин.
3	Оздоровительная ходьба	• Оздоровительные пробежки вокруг детского сада. • Оздоровительная ходьба по территории детского сада.	Бег
			1,5 – 2,0
4	Непосредственная образовательная деятельность	• Традиционные. • Тренировочные • Сюжетные. • Игровые. • Контрольно-проверочные.	3 раза в неделю по 25 мин. 2 – в зале 1 - улица
5	Самостоятельная двигательная деятельность	• Игры и упражнения с физ. оборудованием. • Упражнения на тренажерах. • Упражнение на полосе препятствий. Упражнения с карточками – заданиями.	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.
6	Двигательные разминки	• Игровые упражнения. • Подвижные игры малой подвижности. • Танцевальные движения.	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.
7	Релаксация		Ежедневно после всех образовательных ситуаций 1-3 мин.
8	Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и во время физкультурных занятий

9	Артикуляционная гимнастика		Ежедневно 2 раза в день утром и вечером
10	Гимнастика после сна	Разминка в постели, самомассаж.	10 мин.
11	Музыкально-ритмические движения	• Подвижные, хороводные игры под музыку. • Танцевальные движения. • Ритмика.	Как часть музыкальной образовательной деятельности 10 – 12 мин.
12	Подвижные игры	• Спортивные упражнения. • Двигательные задания на полосе препятствий. • Игры высокой, средней и низкой интенсивности. • Народные игры. • Игры с элементами спорта. • Игры на развития внимания, пространственных представлений и ориентацию. • Упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых качеств.	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей 8 – 10 мин. 15 мин. 15 мин. Спортивные игры – 2 раза в неделю
13	Пальчиковые игры		Ежедневно 1 – 3 мин.
14	Занятия с тренажерами	Широко используются физические пособия	2 раза в неделю в вечернее время, под руководством взрослого 10 – 15 мин
15	Психогимнастика	• Игровые упражнения. • Этюды. • Хороводы	
16	Физкультурный досуг	Составляется по сценарию и включает в себя: • Игры-соревнования. • Игры-эстафеты. • Атракционы. • Подвижные игры	Проводится 1 раз в месяц 25 – 30 мин.
17	Спортивные праздники		2 раза в год (зимой и летом) на воздухе

				60 мин.
18	День здоровья	Сюжетно-тематические		1 раз в год

Схема закаливания	
Старшая группа	
• сон без маек и при открытых фрамугах; • воздушные ванны; • дыхательная гимнастика; • ходьба по массажным дорожкам; • двигательная деятельность в облегченной одежде и босиком; • массаж; • ходьба босиком до и после сна; • полоскание рта комнатной водой; • обливание ног с постепенным снижением температуры в теплый период года; • обширное умывание; • утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года; • прогулка; • солнечные ванны; • дозированный бег	

2.6 Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

1. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

2. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет.

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты

красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Обязательная часть ООП- ОПДО

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	• Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Социально-коммуникативное	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация

	• Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное –эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Подпевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт- импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Часть ООП - ОПДО, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения; - выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.; - стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.; - создание чудесной книги здоровья, книги витаминов; - образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения; - тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы

	укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.); - беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края; - обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр; - рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; - подвижные игры народов Урала; - устное народное творчество; - ходьба на лыжах; - катание на коньках; - катание на санках; - скольжение; - элементы спортивных игр; - краткосрочные, длительные проекты.
Социально-коммуникативное	-- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; - целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - игры-путешествия по родному краю, городу (селу); - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях;

	- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности; - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.; - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»; - социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межнационального взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - семейные вечера «У камелька»; - собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев.
Речевое развитие	- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - словесные, речевые игры; - диалоги; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; - сочинение загадок; - рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям; - создание аудиокниги.

Познавательное развитие	- игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - ведение «экологического дневника (альбома); - работа с календарем природы; - преобразующая фантазийная деятельность; - придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций; - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - чтение сказов П.П. Бажова; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
Художественно-эстетическое развитие	- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этноtolерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

Методы работы с детьми 5-6 лет.

1. Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).
2. Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.
3. Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.
4. Предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения.
5. Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.
6. Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение
7. Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности.
8. Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.
9. Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа.
10. Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	2 по 25 мин	7	3-3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе - 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- Музыкально-театральная и литературная гостиная;
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми». Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (не прагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть культурными практиками.

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, **сюжетная игра** переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирование (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидającego волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.**

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

2.9. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.			
	- гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно ежедневно	все педагоги, медик
2.			
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/р
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/ры Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ФК
2.5.	Кружковая работа	1 р. в неделю	Инструктор ФК
2.6.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг; .	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор ФК, Воспитатели
2.7.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	1 р. в квартал 1 р. в год	Инструктор ФУ, Воспитатели, Муз. Рук.
2.8.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.			
3.1.	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание перед сон часом, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в	Воспитатели медсестра

		группе)	
4.			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Примерный перечень закаливающих процедур

Для укрепления здоровья детей необходимо постоянно и систематически проводить закаливающие мероприятия. Ниже в таблице представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для дошкольных образовательных учреждений и групп детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень должен быть скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур в каждом конкретном образовательном учреждении. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие требования:

- учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;
- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания, которая должна быть утверждена (согласована) с органами здравоохранения. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим учреждения (группы), а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) должно выделяться дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения может и должно быть увеличено.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

2.10. Взаимодействие ДООУ и социума

Взаимодействие детского сада с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДООУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Взаимодействие с социальными институтами как условие обеспечение качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
Управление образования Администрации г. Екатеринбурга 620014, г. Екатеринбург, пр. Ленина, 24 А (343) 371-27-37- приемная факс: (343) 358-15-51	Регулирование отношений субъектов МБДОУ (договор, распоряжение, приказы)
Отдел образования Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга 620017, г. Екатеринбург, ул. Бабушкина, 16, 3 этаж (343) 331- 64-53	
ГОУ ДПО «ИРО»	Научно-методическое сопровождение Консультационная поддержка Повышение квалификации специалистов
УрГПУ	
СЭС	санитарно - эпидемиологическим правила и норматив СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).
Управление социальной политики по Орджоникидзевскому району г. Екатеринбурга 620017, г. Екатеринбург, ул. Бабушкина, 22 (343) 349-38-22, факс: (343) 349- 38-36 e-mail: uszn33@gov66.ru	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Проведение акций «Подарок солдату», сбор детских вещей и оказание помощи малообеспеченным семьям. Посещение детьми и родителями реабилитационных групп, участие в культурно-массовых мероприятиях

ОГИБДД УВД Орджоникидзевского района г. Екатеринбург	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности
ОПДН ОП № 15 УМВД России по городу Екатеринбург Ул. Машиностроителей, 45а Начальник ПДН - Максимова Алена Станислововна Тел. 356-45-78	
Пожарная часть № 19 Орджоникидзевского района МП ул. Машиностроителей, 27 тел: (343)327-13-37	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
Библиотека №36 Екатеринбург, пр. Космонавтов, 73а 330-44-21 Часы работы: вс-чт 10:00 - 19:00; последняя среда каждого месяца – санитарный день.	Расширение читательского кругозора, культуры чтения детей (экскурсии, занятия с детьми, выставки детских работ)
Детская поликлиника № 4 Космонавтов, 74 Заведующая отделением: Бобина Валентина Владимировна, (343) 321-40-07	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы
МБОУ СОШ № 95 620098 пр. Космонавтов, 65 Телефон: (343) 330-37-77	Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе (экскурсии, родительские собрания, взаимопосещения открытых занятий)
Городской экологический центр	Участие в конкурсах, экскурсии
Театры	Посещение представлений и спектаклей
Пожарная часть №4 (343)335-47-62 (343)335-08-93 Екатеринбург г., Таганская улица, 58	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.
Радио, телевидение, газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.
Территориальная комиссия Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга по делам и/летних и защите их прав 620017, ул. Корепина, 10, каб. № 14-15 (343) 331-64-06, 333-55-15, 331- 64-21 Председатель комиссии - Куваев Сергей Петрович	Консультации для педагогов по работе с семьями «Группы риска», консультирование родителей

2.11 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
 - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
 - сложившиеся традиции МБДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ООП- ОПДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Принципы:

1. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов Учреждения) и детей;
2. Сотрудничество Учреждения с семьей;
3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
4. Учет этнокультурной ситуации развития детей;
5. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
6. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
7. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнерского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;

- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ООП- ОПДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и Учреждения в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в Учреждения осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Функции совместной партнерской деятельности	Формы работы (взаимодействия) с родителями
Нормативно-правовая деятельность	– знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ; – участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; – вовлечение семьи в управление учреждения: планирование(учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)
Информационно-консультативная деятельность	– определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; – анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, МБДОУ; – информационные стенды для родителей; – подгрупповые и индивидуальные консультации; – интернет. Сайт МБДОУ; – презентация достижений; – предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; – информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); – информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома; – обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; – организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др; – общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	– лекции приглашенных специалистов, научных консультантов; – библиотечка для родителей; – совместная разработка дидактических игр; – круглые столы с участием родителей, представителей

	общественных, научных организаций; – информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; – форум на сайте Учреждения; – единый и групповой стенды; – самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); – плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.); – папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; – стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций; – баннеры
Практико-ориентированная методическая деятельность	– дни открытых дверей; – практические семинары; – открытые занятия; – детско-родительские проекты; – выставки; – смотры-конкурсы;
Культурно-досуговая деятельность	– физкультурно-спортивные мероприятия; – акции; – музыкальные праздники; – день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; – экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины
Индивидуально-ориентированная деятельность	– паспорт здоровья; – специальные тетради с печатной основой; – портфолио; – приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы МБДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; – проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; – отчеты об успехах каждого ребенка; – сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; – выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; – включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; – обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; – организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; – конкурсы семейных рисунков; – выставки семейных достижений; – коллективные творческие дела;

	– создание, сопровождение портфолио детских достижений; – работа с картой индивидуального маршрута ребенка; – реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; – организация вернисажей, выставок детских работ
--	--

2.12 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей,

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

1. Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
2. Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
3. Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
4. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
5. Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
6. Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
7. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
8. «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
9. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
10. Поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
11. Проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
12. Поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
13. Получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
14. Специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
15. Создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
16. Создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;

17. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;

18. Показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3. Организационный раздел

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение).

Это значит, что описание материально-технического обеспечения может включать в себя 5 обязательных блоков требований, наполненных соответствующей информацией.

Содержание указанных документов включает в себя исчерпывающую информацию для описания пяти обозначенных блоков требований и может быть использовано при разработке.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативной;
- 5) доступность;
- 6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей в возрасте 4-5 лет и содержанию Программы.

Образовательное пространство помещения группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

№	Наименование	Оснащение
	Групповое помещение № 5	1. Шкаф для книг воспитателя 2. Стул воспитателя 2 шт. 3. Стол письменный 4. Стол тумба 5. Мебель для игрушек(шкафы) 6. Книжный уголок 7. Шкаф для раскладушек 8. Парты 13 шт 9. Стулья 25 шт 10. Уголок пожарной безопасности - Уголок ПДД 11. Зеркало 12. Кармашки для кукол и лент 13. Кресло 2 шт. 14. Диван 1 15. Ковер 16. Магнитофон 17. Доска магнитная
	Раздевалка-приемная	1. Информационный стенд для родителей; 2. Информационный стенд «Основы безопасности»; 3. Советы воспитателей (консультации); 4. Советы специалистов (консультации); 5. Стенд «Наше творчество»; 6. Полка для творчества «МЫ лепим» 7.Выставка по сезонам 8. Стенд «Меню»; «Режим дня»; «Расписание организованной образовательной деятельности». 9. Полочки для обуви; 10. Индивидуальные шкафчики для раздевания. 11.Банкетки 12.Стеллаж для документов и папок. 13.Стол 14.Пылесос

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Название	Автор	Издательство	Год
Программы и методические рекомендации				
	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Н.В.Лободина	Учитель	2016
	Комплексно-тематическое планирование по программе «от рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А. Васиильевой. Старшая группа	В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко	Учитель,	2015
	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой., М.А. Васильевой. Старшая группа	Т.И.Кандаля	Учитель	2015
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно-методическое пособие	Л.И. Лыкова	Цветной мир	2014
	Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада	Колдина Д.И	Мозайка-синтез	2019
	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации	Колдина Д.И	Мозайка-синтез	2019
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.. (художественное образование): учебно-методическое пособие	Лыкова И.А	Цветной мир	2015
Образовательная область «Речевое развитие»				
	Развитие речи детей 5 - 7 лет	О.С. Ушакова	ТЦ Сфера	2015
	Обучение дошкольников грамоте	Варенцова Н.С.	Мозайка-синтез	2015
	Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада	Ушакова О.С	ТЦ Сфера	2015
	Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации	Ушакова О.С	ТЦ Сфера	2015
	Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет	Ушакова О.С	ТЦ Сфера	2015
Образовательная область «Познавательное развитие»				

	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Части 1 и 2	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е	Ювента	2019
	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет	Павлова Л.Ю	Мозайка-синтез	2017
	Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации	Соломенникова О.А.	Мозайка-синтез	2019
	Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.	Дыбина О.В.–	Мозайка-синтез	2019
<i>Образовательная область «Физическое развитие»</i>				
	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики	Пензулаева Л.И.	Мозайка-синтез	2019
	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	Степаненкова Э.Я.	Мозайка-синтез	2019

3.3 Распорядок и режим дня

Режим дня установлен в соответствии с требованиями:

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05. 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"» (далее СанПиН);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

При разработке режима Учреждения ориентируется на требования СанПиН

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

Одно из ведущих мест в МБДОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация прогулки

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже $-13-15^{\circ}$ для детей до 4-5 лет; $-15-20^{\circ}$ для детей 5-7 лет.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7 м/с для детей 4 лет и -20° градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-7 лет продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15° градусов для детей 4 лет; -20° градусов для детей 5-7 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непосредственно образовательная деятельность была малой подвижности. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Организация сна детей

- помещение, в котором спят дети, должно быть тщательно проветрено, температура воздуха не должна превышать 18°C
- воспитателю создает правильную обстановку перед укладыванием на сон. Исключает излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры и т.п.). Важно заранее дать установку на сон.
- поскольку дети не все засыпают сразу, то педагог помогает им заснуть
- процесс подъема детей после сна должен быть постепенным.

Организация питания детей

Воспитанники ДОО получают трехразовое питание, обеспечивающее 75% суточного рациона. При этом завтрак должен составлять 20% суточной калорийности, второй завтрак – 5%, обед – 35%, полдник – 15%.

Питание в ДОО осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста.

Гибкий режим дня на теплый период пребывания детей в МБДОУ

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность (на улице)	7.30 - 8.10	7.30 - 8.10	7.30 - 8.10	7.30 - 8.10
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.10 - 8.15	8.10 - 8.20	8.10 - 8.25	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15–8.50	8.20–8.50	8.25–8.50	8.25–8.50
Организованная совместная/самостоятельная деятельность	8.55- 9.30	8.55- 9.30	8.55- 9.30	8.55- 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30– 12.20	9.30– 12.30	9.30– 12.40	9.30 - 12.45
Второй завтрак	10.00 - 10.05	10.00 - 10.05	10.00 - 10.05	10.00 - 10.05
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00	12.45 – 13.00
Спокойны игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы Дневной сон	12.50- 15.00	13.00- 15.00	13.00- 15.00	13.00 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.20	15.00 - 15.25	15.00 - 15.30	15.00 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15. 20 - 15.30	15. 25- 15.35	15. 30- 15.40	15.40 - 15.50
Самостоятельная деятельность	15.30 - 16.00	15.35 - 16.00	15.40 - 16.00	15.50 -16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00

Гибкий режим дня на холодный период пребывания детей в МБДОУ

Режимные моменты	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30–8.05	7.30–8.10	7.30–8.20	7.30–8.30
Утренняя гимнастика	8.05-8.15	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15–8.50	8.20–8.50	8.30–8.50	8.40–8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50- 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.10
Второй завтрак	10.00 - 10.05	10.00 - 10.05	10.00 - 10.05	10.10 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05 – 12.00	10.05 – 12.10	10.05 – 12.25	10.15 – 12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.15	12.10 – 12.20	12.25 – 12.30	12.35 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.20 –12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00	12.45 – 13.00
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы Дневной сон	12.50-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.30	15.00 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.50	15.20 - 15.50	15.30 - 15.40	15.40 - 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 - 16.30	15.50 - 16.30	15.40 - 16.40	15.50 - 16.10
Непосредственно образовательная деятельность				16.10 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30 - 18.00	16.30 - 18.00	16.40 - 18.00	16.40 - 18.00

Особенности организации и проведения непосредственно образовательной деятельности

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей 6-го года жизни - не более 25 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия для детей среднего и старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Длительность этих занятий - не более 20 - 30 минут в зависимости от возраста детей. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должны занимать не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

Режим пребывания детей в МБДОУ – пять дней в неделю по 10,5 часов с 7.30 до 18.00. Выходные дни суббота, воскресенье и праздничные дни.

В Детском саду созданы условия для системного комплексного воспитания, обучения, развития и оздоровления детей данного дошкольного возраста.

Среда, окружающая детей, обеспечивает безопасность их жизнедеятельности, способствует укреплению здоровья, закаливанию организма.

Для укрепления здоровья детей в группе создан физкультурный уголок, где имеются различные массажеры, атрибуты спортивных игр, другое оборудование. Созданы условия для проведения закаливающих процедур.

В Детском саду имеется шесть благоустроенных озелененных прогулочных участка. Для двигательной активности детей (подвижных игр, игр с мячом, спортивных игр, упражнений в равновесии, прыжков, метания, лазания) имеется специально оборудованная спортивная площадка.

Для реализации ООП-ОПДО, педагогический коллектив определил 60% времени от пребывания детей в Детском саду на организацию образовательного процесса, в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

Расписание непосредственно образовательной деятельности
(образовательные области)

Понедельник	9.00-9.25 Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 10.20-10.45 Физическое развитие (Двигательная дея-ть) 16.40-17.05 Художественно-эстетическое развитие (Муз.дея-ть)
Вторник	9.35-10.00 Познавательное развитие (ФЭМП) 15.50-16.15 Художественно-эстетическое развитие (рисование)
Среда	9.00-9.25 Речевое развитие (развитие устной речи) 9.35-10.00 Познавательное развитие (ФЦКМ) 10.40-11.05 Физическое развитие (Двигательная дея-ть)
Четверг	8.50-9.15 Художественно-эстетическое развитие (Муз.дея-ть) 10.10-10.35 Речевое развитие (приобщение у художественной литературе) 11.00-11.25 Физическое развитие (Двигательная дея-ть) (Улица)
Пятница	9.35-10.00 Познавательное развитие (ФЦКМ) 15.50-16.15 Художественно-эстетическое развитие (рисование)

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Мероприятия групповые:

- дни рождения («каравай»)
- чаепития
- итоговые мероприятия тематической недели
- экскурсия на прогулочные площадки в соседний детский сад
- встречи с представителями профессий, ветеранами
- мастер-классы

Мероприятия межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель.

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

План групповых мероприятий в старшей группе на 2020-2021 гг.

Название	Цели, задачи	Сроки	Подготовительный этап	Деятельность воспитателя
Событие (праздник, мероприятие)				
Дни рождения («каравай»)	Прививать культуру поздравления с Днем рождения, способствовать повышению уровня межличностных отношений в группе.	В течении года по событию	нет	Организация «каравая», работа с детьми по повышению уровня культуры и межличностных отношений
Чаепития	Способствовать повышению уровня межличностных отношений в группе	3-ая неделя декабря 1-ая неделя марта	Да: сценарий мероприятия, развлекательные игры, выступление перед родителями (2-3 выступления)	Подготовка сценария и игр, работа с детьми для организации выступления
Экскурсия на прогулочные площадки в соседний детский сад	Закрепить навык поведения при нахождении на улице (ПДД), культуру бережного отношения к чужим вещам, стимулировать познавательный интерес и творческую	2-ая неделя февраля	нет	Организация детей для безопасного прохождения на территорию соседнего ДОУ, стимулирование интереса к познавательной и творческой

	инициативу.			деятельности.
Встречи с представителями профессий, ветеранами	Формировать уважение к человеку труда, формировать понимание важности любой профессии. Формировать уважение к ветеранам войны и труженикам тыла.	3-ья неделя февраля, 2-ая неделя марта, 2-ая неделя мая	Да: приглашение гостей для беседы с детьми	Поиск и организация представителей мужских и женских профессии (среди родителей), приглашение ветеранов и тружеников тыла (среди ближайшего окружения родственников детей группы)
Итоговые мероприятия тематической недели				
До свидания лето, здравствуй детский сад: экскурсия по детскому саду (кухня, прачечная)	Познакомить детей с трудом обслуживающего персонала ДОУ	1-ая-2-ая неделя сентября	нет	Организация экскурсии
Осень: праздник урожая (загадки, инсценировка сказки «Самый главный фрукт»)	Закрепить знания детей о признаках наступления осени, об овощах и фруктах	3-4-ая неделя сентября	Да: помощь родителей в сборе корзины с урожаем, подготовка с группой детей инсценировки сказки (головные уборы)	Подбор загадок об овощах и фруктах, подготовка детей к инсценировке сказки
Я и моя семья. Выставка рисунков «Моя семья»	Закрепить знания детей о родственных связях, формировать уважение к людям разных поколений	1-2-я неделя октября	нет	Организация творческого пространства для возможности детей принять участие в выставке рисунков. Проведение беседы, чтобы дети могли поделиться

				своим художественным замыслом.
Мой город, моя страна, Улицы родного города * (виртуальное путешествие с помощью Гугл мэп)	Продemonстрировать детям место страны, города улица относительно глобального восприятия.	3-4 неделя октября	нет	Организация просмотра Гугл мэп с помощью Интерактивной доски
Родной Урал: народные промыслы (мастер класс по изготовлению народной игрушки, поделки)	Прививать интерес к народному творчеству.	1-3 неделя ноября	нет	Организация творческого пространства
Любимый детский сад: День рождения детского сада		4 неделя ноября		
Время года, сутки, часы, календарь (Просмотр мультфильма «Сказка о потерянном времени»)	Закрепить знания о временах года, познакомить с понятием сутки, часы, календарь. Воспитывать бережное отношение ко времени (познакомить с русскими пословицами и поговорками)	1 неделя декабря	нет	Организация досугового пространства
Традиции Урала: инсценировка зимних досуговых традиций народов Урала (костюмированное, на улице)	Прививать любовь к народным традициям, воспитывать толерантное отношение ко всем народам, проживающим на Урале	2 неделя декабря	Да: Помощь родителей в ряжение детей народными элементами одежды (девочки платочки, мальчики ушанки; валенки, пояса, шали)	Подборка игр народов Урала
Новый год: утренник	Формирование у детей культуры посещения массовых мероприятий, стимулирование	4 неделя декабря	Да: подготовка сценария, репетиции с детьми	Подготовка сценария, репетиции с детьми,

	детской инициативы			проведение утренняя
Рождество к нам пришло: Рождество, святки, сочельник (колядки по группам)	Знакомство детей со святочными традициями русского народа	2 неделя января	Да: разучивание колядок, подготовка атрибутики	Разучивание с детьми колядок, подготовка атрибутики, организация мероприятия
Игротека Урала: подвижные игры народов Урала	Прививать любовь к народным традициям, воспитывать толерантное отношение ко всем народам, проживающим на Урале	4 неделя января	нет	Подборка игр народов Урала
Неделя безопасности (выход на экскурсию)	Закрепить навык поведения при нахождении на улице (ПДД), культуру бережного отношения к чужим вещам, стимулировать познавательный интерес и творческую инициативу.	1-2 неделя февраля	нет	Организация детей для безопасного прохождения на территорию соседнего ДОУ, стимулирование интереса к познавательной и творческой деятельности.
День защитника отечества (мастер-класс по изготовлению подарка папа)	Воспитывать уважительное отношение к папам и дедушкам, сформировать представление о мужских качествах: силе, отваге, благородстве, честности и т.д.	3 неделя февраля	нет	Организация творческого пространства
Бабушкин праздник (мастер-класс по изготовлению подарка бабушке)	Воспитывать уважительное отношение к бабушкам, сформировать представление о женских качествах: доброте, нежности,	4 неделя февраля	нет	Организация творческого пространства

	заботливости.			
8 марта - Мамин день (мастер-класс по изготовлению подарка маме)	Воспитывать уважительное отношение к бабушкам, сформировать представление о женских качествах: доброте, ласке, заботливости, самоотречении, терпеливости и т.д.	1 неделя марта	нет	Организация творческого пространства
Любой труд почетен: встреча с представителем женской профессии (домохозяйка)	Воспитывать уважительное отношение к женскому труду, как на благо общества, так и в быту	2 неделя марта	Поиск и приглашение мамы-домохозяйки	Организация пространства для встречи
Знакомство с народной культурой и традициями, стоки народной мудрости: деревенские посиделки	Прививать любовь к народным традициям, воспитывать толерантное отношение ко всем народам, проживающим на Урале	3-4 неделя марта	Да: помощь родителей по изготовлению костюмов, разучивание народных закличек, пословиц и поговорок	Разучивание с детьми народных закличек, пословиц и поговорок, организация досугового пространства
Космос: мобильный планетарий	Вызвать у детей познавательный интерес к теме Космос	1-2 неделя апреля	нет	Организация досугового пространства
Весна пришла: встреча весны. Просмотр мультфильма «Бочка»	Закрепить знания детей о признаках наступления весны.	3-4 неделя апреля	нет	Организация досугового пространства
День победы: общесадичное мероприятие	Прививать уважение к истории своей страны, героям ВОВ: ветеранам войны и труда.	1-2 неделя мая	Да: по сценарию музыкального работника	Помощь в репетиции мероприятия
Я расту здоровым	Закрепить знания детей о здоровом образе жизни побуждать к соревновательности активному времени	3 неделя мая	Нет	Подборка игр для состязаний, организация досугового пространства и

	провождения досуга			проведение мероприятия
Лето: поиск Солнышка (путешествие, приключение по поиску солнышка, чтобы поселить его на прогулочном участке)	Закрепит знания о признаках наступления лета	4 неделя мая	Да: подготовка заданий для «квеста», изготовление солнышка	подготовка заданий для «квеста», изготовление солнышка

План работы по профилактики детского дорожно-транспортного травматизма в МБДОУ детский сад № 377

Цель: Создание условий для организации профилактической работы среди дошкольников и их родителей по предупреждению дорожно-транспортных происшествий.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными видами транспорта на улице, светофором.
2. Объяснять правила поведения в транспорте и на городской улице.
3. Учить применять эти правила в игровой ситуации.
4. Воспитывать стремление к безопасному образу жизни.

Месяц	Старшая группа	Работа с родителями
Сентябрь	Беседа "Улицы нашего города" с рассматриванием картинок городских улиц и транспорта. Цель: уточнить представление об улице, транспорте на дороге, светофоре. Разучивание стихов о транспорте Сюжетно-ролевая игра "Водители"	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Организация уголков безопасности для родителей во всех возрастных группах
Октябрь	Познавательное занятие «Знаки дорожного движения» Цель: познакомить с пешеходным переходом, дорожными знаками «Уступи дорогу», «Осторожно, дети», «Движение запрещено», «Поворот» Дидактическая игра «Что это за знак?» Рисование знаков дорожного движения Сюжетно-ролевая игра «Автобус» Цель: учить правилам поведения в транспорте	Консультации и беседы для родителей: «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»
Ноябрь	Лепка «Транспорт» Цель: закрепление знаний о видах транспорта Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автомобиле» Цель: развивать воображение, закрепить	Консультации и беседы для родителей: «Культура и этика пешеходов»

	знания ПДД Развлечение «Дорожная азбука»	
Декабрь	Чтение произведения Е. Яниковской «А ты знаешь?» Познавательная игра «Безопасные улицы» Цель: продолжать профилактическую работу по применению ПДД Аппликация «Улица, где мы живем» (коллективная работа)	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города»
Январь	Беседа «История знаков» Цель: познакомить с историей возникновения дорожных знаков Разучивание песен о правилах и знаках , просмотр мультфильмов.	Информационная брошюра «Будем внимательны!»
Февраль	Конструирование из бросового материала «Транспорт» Цель: закрепить знания детей о составных частях транспорта Дидактическая игра «Умные машины», «дорожные знаки»	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Выставка семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение»
Март	Встреча с дружиной ЮИД МБОУ СОШ 178 Кукольный спектакль «Маша и Ваня на прогулке» Цель: закрепить знания о поведении на улицах города Дидактическая игра «Что это?»	Консультация «Воспитываем грамотного пешехода».
Апрель	Викторина «Что? Где? Когда?» Цель: закрепить знания о ПДД, создавать проблемные ситуации по использованию этих правил на практике.	Анкетирование родителей по вопросам ПДД Изготовление атрибутов для игр по ПДД
Май	Экскурсия «Мы идем с тобой гулять, чтобы правила узнать» Цель: закрепить знания ПДД, понятие «зебра», перекресток.	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Встреча с инспектором ГИБДД на родительском собрании «Правила дорожного движения»

План работы по профилактики пожарной безопасности в МБДОУ детский сад № 377

на образовательный период 2020-2021 гг.

Цель: Создание условий для организации профилактической работы среди дошкольников по пожарной безопасности.

Задачи:

1. Сформировать у детей понятие «пожарная опасность».
2. Дать общее представление назначения (функций) огня. Дать знания о причинах возникновения пожара.
3. Познакомить с современными техническими помощниками (пожарные машины, пожарные вертолеты, пожарные катера, огнетушители).
4. Сформировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара
5. Развивать умение анализировать, систематизировать и делать выводы о полученных знаниях
6. Научить детей пользоваться полученными знаниями на практике (использование игровых ситуаций).
7. Закреплять и расширять представления о пожарной безопасности посредством чтения произведения, изобразительной и игровой деятельности.

Месяц	Старшая группа	Работа с родителями
Сентябрь Октябрь	Тема: Труд пожарных. Задачи: рассказать о профессии пожарного, раскрыть значимость его труда; воспитывать интерес к профессии пожарного. Виды деятельности: <i>Подвижная игра «Кто быстрее».</i> <i>Дидактическая игра «Что необходимо пожарному?».</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные».</i> <i>Беседа «Пожарный — профессия героическая».</i> <i>машиной.</i> <i>Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</i>	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Оформление стенда «01». Оформление уголка с материалами в методическом кабинете, альбомов с иллюстрациями и фотографиями, изготовление атрибутов для сюжетно – ролевых игр. Информация в уголках «Спички детям не игрушка!» и на другие интересующие их темы и проблемы.
Ноябрь Декабрь	Тема: Правила тушения пожара. Задачи: учить детей правильно вести себя во время пожара, вовремя распознавать опасность, принимать меры предосторожности, Виды деятельности: <i>Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные».</i> <i>Занятие на тему «Если в доме случился пожар. Телефон 01».</i>	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Встреча с инспектором ОНД Орджоникидзевского района «Пожарная безопасность» Консультация для родителей «Пожарная безопасность в дни Новогодних каникул»

	Занятия по правилам поведения во время пожара Чтение и обсуждение стихотворения И. Тверабукина «Андрейкино дежурство».	
Январь Февраль	Тема: Причины возникновения пожара. Задачи: углублять и систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров. Виды деятельности: Драматизация «Кошкин дом». Дидактическая игра «Предметы — источники пожара». Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие на тему «Чего нельзя делать в отсутствие взрослых?» Чтение произведения С. Маршака «Кошкин дом».	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Спортивные развлечения с родителями и детьми: «Пожарные на учение» Открытые мероприятия: «Служба их опасна и трудна», спортивный праздник, День защитника Отечества.
Март Апрель	Встреча с дружиной юных пожарных «Прометей» МБОУ СОШ № 95 Тема: Осторожно, электроприборы». Задачи: Рассказать о значении электроприборов в быту, об их эксплуатации. Виды деятельности: Беседа: Как подружиться с электричеством. Дидактическая игра: Домашние помощники. Экскурсия в прачечную. Знакомство с работой электроутюга. Аппликация: Домашние помощники	Выставка семейных творческих работ «Сохраним наш дом от огня», «Огонь — добрый и злой» Консультация в родительский уголок «Будьте осторожны с огнём»
Май	Тема: Профессия пожарного. Правила обращения с огнем. Задачи: закреплять знания правил пожарной безопасности и умение вести себя при пожаре. Виды деятельности: Игра-соревнование «Мы помощники пожарных». Викторина «Береги свой дом от пожара! ».. Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть?». Экскурсия в пожарную часть.	Беседа на родительском собрании: «Безопасность детей на улицах города» Оформление папки-передвижки «Почитайте детям»

3.5 Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды (помещение группы и прогулочный участок)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- двигательную активность детей;
- возможность для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная

Развивающая предметно-пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из природного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная;
- двигательная

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает различные виды детской деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из природного материала;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная;
- двигательная

Центры развития как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельной выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Список содержания развивающей предметно-пространственной среды по центрам развития в старшей группе:

Центр познавательного развития:

1. Плакаты «Животные», «Домашние животные», «Фрукты», «Календарь природы».
2. Набор «Домашние животные», «Дикие животные», «Динозавры», «Насекомые».
3. Дидактические игры: «Во саду на поле в огороде», «Где растет огурчик?», «Воздух, Земля, вода».
4. Лото «В мире животных».

Центр конструирования:

1. Конструктор мелкий и крупный «Лего»;
2. Пластмассовый напольный конструктор;
3. Конструктор юный инженер
4. Мозаика;
5. Пазлы;
6. Игрушки со шнуровками и застёжками;
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев;
8. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.

Центр занимательной математики:

1. Счетные палочки
2. Набор геометрических тел прозрачные
3. Счеты
4. Полоски для сравнения ширины и длины
5. Геометрические фигуры
6. Деревянные геометрические тела
7. Числовые отрезки
8. Касса цифр и счетного материала
9. Грибочки
10. линейки

Центр книги:

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Энциклопедическая литература

Центр речевого развития:

Артикуляционная гимнастика
Зеркало
Настольная игра
Говорящая азбука
Букварь

Центр изобразительной деятельности:

1. Материал для рисования: альбомы, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, фломастеры, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, досочки.
3. Материал для ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
4. Образцы по аппликации и рисованию
5. Раскраски

Центр музыки:

1. Погремушки;
2. Ксилофон
3. Маракасы
4. Бубен большой и малый;

Центр театра:

1. Кукольный театр;
2. Настольный театр;
3. Ширма большая
4. Костюмы

Центр «Безопасность»:

1. ПДД
Плакаты
Дорожные знаки
Макет города
Машины
2. Пожарная безопасность
Огнетушитель
Костюм пожарного
Книги
Плакаты

Центр игры:

- Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Касса.
2. Кондитерские изделия;
3. Хлебобулочные изделия;

4. Деньги
5. Корзины;
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты

- Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халат и шапочка;
2. Набор доктора;
3. Телефон;

- Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
2. Куклы, одежда для кукол;
3. Коляска;
4. Гладильная доска, утюг.
5. Домик, набор мебель

- Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:

1. Строительный материал: крупный и мелкий;
2. Строительные инструменты;
3. Каска

- Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

1. Стульчик
2. Набор парикмахера
3. Костюм парикмахера

Центр социализации:

1. Настольная игра «Что такое хорошо?» что такое плохо?
2. Книга «Правила поведения для воспитанных детей»
3. Дид. Игра «Детям о времени» (Времена года, месяцы, дни недели, части суток, часы, знакомство с режимом дня, знакомство с возрастом человека).

Центр дежурства:

1. Инвентарь для мытья игрушек.
2. Уголок дежурства: фартуки

Центр патриотического воспитания:

1. Портрет президента РФ
2. Плакат «Государственные символы Российской Федерации»
3. Флаг
4. Картотеки дидактических, подвижных игр

Центр физического развития и сохранения здоровья:

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);

2. Скакалки;
3. Кегли
4. Баскетбольное кольцо
5. Массажная дорожка;
6. Игра «Дартс»;
7. Ленты.
8. Кольцебросы

**Список содержания развивающей предметно-пространственной среды в 5 группе
на прогулочном участке**

Летний период времени	
Познавательное развитие	Песочница Песочные наборы: совки, ведерки, формы Цветники В перспективе: емкости для воды, лейки
Игровая деятельность	Машинки Куклы Набор посуды Коляски для кукол
Центр физического развития и сохранение здоровья	Горка «Рыба» тренажер для лазания Мячи Скакалки Баскетбольная стойка Зона подвижных игр
Зимний период времени	
Познавательное развитие	Лопатки для уборки снега В перспективе: метелки, формы для льда, окрашенная вода
Игровая деятельность	Лопатки Куклы Машинки Набор посуды Коляски для кукол В перспективе: санки-ледянки

4. Мониторинг

Реализация ООП - ОПДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Методы диагностики

Формализованные	Малоформализованные
- <i>Проективная техника</i> Использование неопределенных стимулов, которые ребенок должен сам дополнять, интерпретировать, развивать (например, завершить незаконченное предложение, интерпретировать содержание сюжетных картинок и др.)	- <i>Наблюдения</i> Данный метод является исходным и основным в образовательном мониторинге. Чаще всего используется метод включенного наблюдения. Когда педагог (он же и наблюдатель) включен в процесс взаимодействия с теми, за кем наблюдает. - <i>Беседа</i> - <i>Анализ продуктов детской деятельности</i>

Мониторинг освоения детьми образовательных областей по общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования представлен в Приложении 1 ООП - ОПДО

5. Проектная деятельность

Проект - это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ.

Метод проектов - система обучения, при которой дети приобретают знания в процессе планирования и выполнения постоянно усложняющихся практических заданий - проектов. Метод проектов всегда предполагает решение воспитанниками какой-то **проблемы**.

Метод проектов описывает комплекс действий ребенка и способы (техники) организации педагогом этих действий, то есть является **педагогической технологией**.

Основной тезис современного понимания метода проектов, который привлекает к себе многие образовательные системы, заключается в понимании детьми, для чего им нужны получаемые знания, где и как они будут использовать их в своей жизни.

Структура проектной деятельности:

- Проблема;
- Проектирование или планирование;
- Поиск информации;
- Продукт;
- Презентация.

Основные требования к использованию метода проекта в детском саду:

- в основе любого проекта лежит проблема, для решения которой требуется исследовательский поиск;
- обязательные составляющие проекта: детская самостоятельность (при поддержке педагога), сотворчество ребят и взрослых;
- развитие коммуникативных способностей детей познавательных и творческих навыков.

Основной целью проектного метода в ДООУ является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития в младшем дошкольном возрасте:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

Задачи развития в старшем дошкольном возрасте:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

6.Комплексно тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1.День знаний 1-Досвидание лето 2.Здравствуй детский сад.	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	31.08 – 13.09	Развлечение для детей «День знаний»
2. Осень 1- сезонные изменения 2- урожай 3- профессии, поведение в природе	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	14 сентября – 04 октября	Праздник «Осень». Выставка семейного творчества «Кладовая осени»
		21 – 25 сентября	Мониторинг
3. Я расту здоровым 1- части тела, уход 2- моя семья	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	05 – 18 октября	Спортивное развлечение «День здоровья с родителями»
4. День народного единства 1- мой город 2 – мой Урал 3- неделя дружбы 4 – Моя страна России 5 – Москва – моя столица	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о родной стране. о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, столица России - Москва	19 октября- 22 ноября	Выставка-конкурс семейных работ «Народные игрушки из различных материалов»
5.Новый год 1- Чтобы мама не грустила 2 транспорт 3- правила дорожного движения 4 – сезонные изменения 5 – зимний пейзаж 6 – Сказка к нам приходит	Воспитываем чувство уважения к труду мамы. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Закреплять правила дорожного движения и правила поведения в городе. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	23 ноября- 31 декабря	Развлечение «День матери» Игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества Новогодний утренник
6.Зима 1- Зимние забавы 2- Зимние виды спорта 3- животные жарких и северных стран	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на	11 января- 31 января	Фотоконкурс «Моя семейная зимняя прогулка». Выставка детского творчества

	селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.		
7. День защитника Отечества 1 – профессии пап 2 – военная техника 3- наша армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.	01-23 февраля	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»
8. Международный женский день 1- мамы всякие нужны, мамы всякие важны 2 – мамочка любимая. добрые дела	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	24 февраля - 8 марта	Мамин праздник
9. Народная культура и традиции 1- народная игрушка 2- русский быт 3- традиции Урала	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.	9-28 марта	Выставка детских работ «Синяя Гжель», «Хохломские и дымковские узоры»
10.Весна 1- сезонные изменения 2- космос	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина, с работой в космосе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	29 марта- 12 апреля	Досуг «Космическое путешествие» Выставка детского творчества.
11. День Победы 1 – Богатыри земли русской 2 - Первоцветы 3 – Светлый праздник – День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.	13 апреля – 10 мая	Праздник «День Победы»
Скоро лето 1- сезонные изменения 2 - растения 3- животные, насекомые, экспериментирование	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в природе.	11-31 мая	Выставка детских работ
		17 – 21 мая	Мониторинг

