

«БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»

Д. Н. Колдина

АППЛИКАЦИЯ

с детьми 5–6 лет



Конспекты занятий

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Д. Н. Колдина

АППЛИКАЦИЯ с детьми 5–6 лет



Конспекты занятий

Москва

МОЗАИКА-СИНТЕЗ

2010

ББК 74.100.5

Колдина Д. Н.

Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. — 56 с.: цв. вкл.

В данном пособии представлены конспекты увлекательных занятий с детьми 5–6 лет по аппликации из цветной бумаги, салфеток, журнальных страниц, ваты, ткани, ниток мулине, засушенных листьев и крупы традиционными и нетрадиционными способами. Занятия способствуют воспитанию чувства прекрасного; развитию эмоциональной отзывчивости воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия, умения доводить работу до конца; формированию умений и навыков в аппликации.

Книга адресована педагогам дошкольных образовательных учреждений, гувернерам и родителям.

© Колдина Д. Н., 2010

© «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010

ISBN 978-5-86775-801-1

Содержание

От автора

Головое тематическое планирование занятий по аппликации

Конспекты занятий

Занятие 1. Тарелка, украшенная ягодами (Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Занятие 2. Счетный материал (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Занятие 3. Груша (Пшенная крупа. Фреска)

Занятие 4. Выносливый дуб (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и фреска)

Занятие 5. Осенний букет (Цветная бумага и ветки деревьев. Коллективная работа. Икебана)

Занятие 6. Ворона (Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Занятие 7. Под грибом (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание по контуру)

Занятие 8. Еж (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Занятие 9. Украшения на скатерти (Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных частей предмета)

Занятие 10. Постель для котенка (Цветная бумага. Накладная аппликация из заготовленных частей предмета)

Занятие 11. Одежда для Вани и Мани (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)

Занятие 12. Пожарная машина (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Занятие 13. Попугай (Цветная бумага. Оригами)

Занятие 14. Снеговик (Лист белой бумаги. Обрывание по контуру)

Занятие 15. Подвеска «Снеговик» (Цветная бумага. Накладная аппликация)

Занятие 16. Новогодняя елка (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)

Занятие 17. Зимущка-зима (Вата. Аппликация на бархатной бумаге)

Занятие 18. Белка (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Занятие 19. Что это за животное? (Цветная бумага. Обрывание по контуру)

Занятие 20. Черепаха (Цветная бумага и салфетки. Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных маленьких комочков)

- Занятие 21. Маяк (Цветная бумага. Коллективная работа. Объемное изделие)
- Занятие 22. Улица города (Альбомные листы. Объемное изделие)
- Занятие 23. Яхта (Цветная двухсторонняя бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание-мозаика)
- Занятие 24. Поезд (Цветная бумага. Коллективная работа. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета)
- Занятие 25. Члены моей семьи (Цветная бумага. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета)
- Занятие 26. Шкатулка (Цветная бумага и дополнительный материал)
- Занятие 27. Цыпленок и утенок (Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика)
- Занятие 28. Человечек (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)
- Занятие 29. Цветы в горшке (Вага, журнальная бумага, тесьма. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)
- Занятие 30. Ракеты (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)
- Занятие 31. Скворечник для скворца (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предметов)
- Занятие 32. Корзина с пасхальными яйцами (Цветная бумага и ткань. Коллективная работа. Аппликация из вырезанных силуэтов и обрывание-мозаика)
- Занятие 33. Мягкие игрушки (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)
- Занятие 34. Свободная тема (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)
- Занятие 35. Бабочка (Аппликация из засушенных листьев)
- Занятие 36. Запестрел цветами луг (Цветная и гофрированная бумага. Коллективная работа. Накладная аппликация из вырезанных частей предмета)

От автора

Для гармоничного развития личности ребенка очень важно приобщать его к миру красоты через изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию). Дети 5–6 лет знакомятся на занятиях по изобразительной деятельности с разными видами искусства, живо воспринимают образ в живописи, декоративных промыслах, скульптуре, графике. Их деятельность приобретает все большую осознанность. Замысел начинает опережать изображение. Закрепляются приобретенные ранее изобразительные умения и навыки.

На занятиях по аппликации дети 5–6 лет учатся вырезать предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое, а одинаковые детали — из бумаги, сложенной гармошкой. Закрепляются приемы вырезания деталей, умение дополнять образ необходимыми деталями. Дети учатся создавать предметные и сюжетные композиции. В коллективных работах учатся планировать и согласовывать свои действия.

В данном пособии представлены конспекты увлекательных занятий по аппликации из цветной бумаги, салфеток, журнальных страниц, ваты, ткани, ниток мулине, засушенных листьев и крупы традиционными и нетрадиционными способами.

Занятия составлены по тематическому принципу: одна тема объединяет все занятия (по ознакомлению с окружающим миром, по развитию речи, по лепке, по аппликации, по рисованию) в течение недели.

Занятие по аппликации с детьми 5–6 лет проводится один раз в две недели и длится 20–25 минут. В пособии представлены 36 конспектов комплексных занятий, рассчитанных на учебный год (с сентября по май).

Заранее внимательно прочитайте конспект занятия и, если вам что-то не подходит, внесите изменения; подготовьте необходимый материал и оборудование.

Важна и предварительная работа (чтение художественного произведения, ознакомление с окружающими явлениями, рассматривание рисунков и картин). Желательно проводить занятие по аппликации после занятия по лепке на эту же тему.

Занятия по аппликации строятся по следующему примерному плану.

1. Создание интереса и эмоционального настроя (используются сюрпризные моменты, стихи, загадки, песни, потешки; знакомство с произведениями изобразительного искусства; напоминания об увиденном ранее; появление сказочного персонажа, нуждающегося в помощи; игры-драматизации; упражнения на развитие памяти, внимания и мышления; подвижные игры).

2. Процесс выполнения работы начинается с знакомства, рассматривания и ощупывания изображаемого предмета, советов воспитателя и предложений детей по выполнению работы. Далее дети приступают к вырезанию деталей, раскладыванию заготовленных частей, нанесению на них клея, прикладыванию форм к бумаге и наклеиванию. Воспитатель может показать детям удачно начатую работу, направить действия ребят, нуждающихся в поддержке и помощи. При доведении аппликации до нужного образа с помощью фломастеров или оформления работы маленькими кусочками цветной бумаги, нужно обращать внимание детей на выразительные средства (правильно подобранные цвета и интересные детали).

3. Рассматривание готовых работ (при этом педагогом дается только положительная оценка). Ребенок должен радоваться полученному результату, учиться оценивать свою поделку и работы других детей, подмечать новые и интересные решения, видеть сходство с натурой.

На занятиях по лепке с детьми 5–6 лет используются следующие виды аппликации.

1. *Предметная* — изображаются отдельные предметы, не участвующие ни в каких событиях («Выносливый дуб»).

2. *Сюжетная* — составляется композиция по событиям (действиям) в сказках, рассказах, стихах, потешках, по личному представлению («Скворечник для скворца»).

3. *Декоративная* — составляется узор из геометрических фигур на полосе, квадрате, круге («Тарелка, украшенная ягодами»).

Перечислим способы аппликации, которые могут применять дети 5–6 лет:

- Аппликация из вырезанных частей предмета (составляется предмет из деталей и наклеивается на бумагу («Ворона»)).

- Аппликация из вырезанных силуэтов предметов (составляется композиция из одного или нескольких предметов и наклеивается на лист бумаги («Ракеты»)).

- Декоративная аппликация из вырезанных полос и геометрических фигур

(«Украшения на скатерти»).

- Обрывание-мозаика (маленькие круги, треугольники, квадраты или обрывные кусочки цветной бумаги наклеиваются внутри контура («Цыпленок и утенок»)).

- Обрывание по контуру (цветная бумага обрывается по намеченному контуру для передачи фактуры предмета («Снеговик»)).

- Скатывание салфеток (бумага рвется на маленькие кусочки, каждый кусочек мнется и скатывается в комочек («Черепашка»)).

- Накладная аппликация (одинаковые по форме, но разные по размеру детали наклеиваются друг на друга, начиная от самой большой и заканчивая самой маленькой («Цветы»)).

- Аппликация из засушенных листьев (листья раскладываются и составляются в задуманный предмет, наклеиваются на лист бумаги («Бабочка»)).

- Аппликация из ваты (вата выкладывается тонким слоем на бархатную бумагу и приклеивается («Зимушка-зима»)).

- Аппликация из ниток мулине (нитки выкладываются на бархатной бумаге и наклеиваются («Новогодняя елка»)).

- Фреска (клей равномерно наносится на поверхность и засыпается крупой, песком или стружкой от цветных карандашей («Груша»)).

- Икебана (составление простейших композиций букетов («Осенний букет»)).

- Коллаж (сочетание в работе разнообразных материалов («Шкатулка»)).

- Объемные поделки из плотной цветной бумаги, которые могут стоять («Дом»).

Для занятий по аппликации понадобятся:

— цветная бумага, цветная двухсторонняя бумага, журнальная бумага, гофрированная бумага, цветные салфетки, ткани, тесьма, нитки мулине, шерстяные нитки, фантики от конфет, фольга, крупы, мелкие камни, вата, засушенные листья, бобины из-под липкой ленты, листы альбомной бумаги, цветной картон, бархатная бумага, фломастеры, хорошие ножницы с тупыми концами, клей ПВА, клеенка-подкладка и тряпочка.

Предполагаемые навыки и умения ребенка к 6 годам:

— сформирован интерес к искусству аппликации;

— умеет вырезать круглые и овальные формы;

— преобразует одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в 2–4 треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие

прямоугольники):

- умеет вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой;
- умеет вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной пополам;
- составляет и наклеивает изображения, состоящие из нескольких частей;
- умеет создавать предметные и сюжетные композиции;
- умеет составлять аппликацию из природного и дополнительного материала;
- знаком с техникой изготовления фрески, коллажа;
- составляет простейшие пкебаны;
- знаком с простейшими способами складывания бумаги (оригами) и конструирования;
- создает объемные предметы.

Желаем успеха!

**Годовое тематическое планирование
занятий по аппликации**

№ занятия	Тема недели	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла
Сентябрь			
1	Одну ягодку беру	Тарелка, украшенная ягодами	Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных силуэтов предметов
2	Плоды огорода	Счетный материал	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов
3	Плоды сада	Груша	Пшеничная крупа. Фреска
4	Берегите лес	Выносливый дуб	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и фреска
Октябрь			
5	Деревья и кусты	Осенний букет	Цветная бумага и ветки деревьев. Коллективная работа. Икебана
6	Птицы осенью	Ворона	Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета
7	Разноцветная осень	Под грибом	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание по контуру

№ занятия	Тема недели	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла
8	Братья наши меньшие	Еж	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета
Ноябрь			
9	На кухне	Украшения на скатерти	Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных частей предмета
10	В комнате	Постель для котенка	Цветная бумага. Накладная аппликация из заготовленных частей предмета
11	Мой гардероб	Одежда для Вани и Мани	Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета
12	Профессии	Пожарная машина	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета
Декабрь			
13	Зоопарк	Попугай	Цветная бумага. Оригами
14	Театр	Снеговик	Лист белой бумаги. Обрывание по контуру
15	Готовимся к празднику	Подвеска «Снеговик»	Цветная бумага. Накладная аппликация
16	Новый год	Новогодняя елка	Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток
Январь			
17	Белоснежная зима	Зимушка-зима	Вата. Аппликация на бархатной бумаге
18	Дикие животные	Белка	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета

№ занятия	Тема недели	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла
19	Домашние животные	Что это за животное?	Цветная бумага. Обрывание по контуру
20	Обитатели живого уголка	Черепашка	Цветная бумага и салфетки. Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных маленьких комочков
Февраль			
21	Мой дом	Маяк	Цветная бумага и бобины от липкой ленты. Коллективная работа. Объемное изделие
22	Мой город	Улица города	Альбомные листы. Объемное изделие
23	Родная армия	Яхта	Цветная двухсторонняя бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание-мозаика
24	Транспорт	Поезд	Цветная бумага. Коллективная работа. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета
Март			
25	Моя семья	Члены моей семьи	Цветная бумага. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета
26	Женский праздник	Шкатулка	Цветная бумага и дополнительный материал.
27	Мои друзья	Цыпленок и утенок	Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика
28	Мое тело	Человечек	Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток

№ занятия	Тема недели	Тема занятия	Материал и способ передачи замысла
Апрель			
29	Комнатные растения	Цветы в горшке	Вата, журнальная бумага, тесьма. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов
30	Космос	Ракеты	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов
31	Весна-красна	Скворечник для скворца	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предметов
32	Пасха	Корзина с пасхальными яйцами	Цветная бумага и ткань. Коллективная работа. Аппликация из вырезанных силуэтов и обрывание-мозаика
Май			
33	Мои любимые игрушки	Мягкие игрушки	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета
34	Этикет	Свободная тема	Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета
35	Насекомые	Бабочка	Аппликация из засушенных листьев
36	Скоро лето	Запестрел цветами луг	Цветная и гофрированная бумага. Коллективная работа. Накладная аппликация из вырезанных частей предмета

Конспекты занятий

Тема недели «Одну ягодку беру»

Занятие 1. Тарелка, украшенная ягодами

(Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Программное содержание. Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путем скругления углов. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать учить украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдая симметрию в создании узора. Развивать глазомер.

Демонстрационный материал. Предметные картинки с изображением ягод, фруктов, овощей.

Раздаточный материал. Вырезанный из альбомного листа круг (диаметр 16 см) — тарелка. Квадраты 4х4 см и прямоугольники 5х3 см цветной бумаги; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочка, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Начните занятие с игры «Четвертый лишний».

Выложите перед детьми четыре картинки и попросите определить, что лишнее.

— Клубника, малина, яблоко, слива. *(Лишнее яблоко, потому что это фрукт, а все остальное — ягоды.)*

Выложите еще четыре картинки.

— Абрикос, огурец, земляника, крыжовник. *(Лишний огурец, потому что это овощ, а все остальное — ягоды.)*

Раздайте детям квадраты и прямоугольники, вырезанные из цветной бумаги, и предложите вырезать из них путем срезания углов различные ягоды — сливы, абрикосы, вишенки и т. д.

Напомните ребятам, как следует держать ножницы в правой руке и действовать ими.

Вырезанные детьми ягоды нужно красиво расположить на бумажном круге-тарелке и наклеить.

Тема недели «Флоды огорода»

Занятие 2. Счетный материал

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Программное содержание. Закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов; разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Познакомить с порядком изготовления счетного материала для занятий по математике.

Раздаточный материал. Вырезанные из цветной бумаги и плотной бумаги квадраты 6х6 см и прямоугольники 8х5 см, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение В. Губернатовой «Будем знакомь»:

Свеклу варят, свеклу парят,
Без меня обед не сварят.
Не готовят винегрет
Ни на ужин, ни в обед.
Я и вкусен, я и сочен,
И на вид красивый очень.
Всем известен с давних пор
Под названием помидор.
Летом свежий и зеленый
А зимой хорош соленый.
Чем же я не молодец —
Крепкий, вкусный огурец?
Я и горький, я и сладкий,
К солнцу я тянусь из грядки,
Мальшам полезный друг,
А зовусь я просто — лук.

Спросите у детей: «О чем это стихотворение? (Об овощах.) Какие еще овощи вы знаете?»

Предложите ребятам сделать счетный материал для занятий математикой.

Сначала дети должны подумать, какие овощи они хотят изготовить, затем взять заготовку соответствующего цвета и подходящей геометрической формы и вырезать плод путем срезания углов или разрезав прямоугольник по диагонали (при изготовлении моркови).

Далее нужно наклеить вырезанную фигуру на небольшую заготовку из альбомного листа и еще раз вырезать по контуру. Получится овощ из плотной бумаги.

Тема недели «Плоды сада»

Занятие 3. Груша

(Пшеничная крупа. Фреска)

Программное содержание. Продолжать учить намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать пшено). Развивать внимание, восприятие и мышление.

Демонстрационный материал. Альбомный лист, на котором нарисованы по две половинки фруктов (яблоко, груша, мандарин и апельсин).

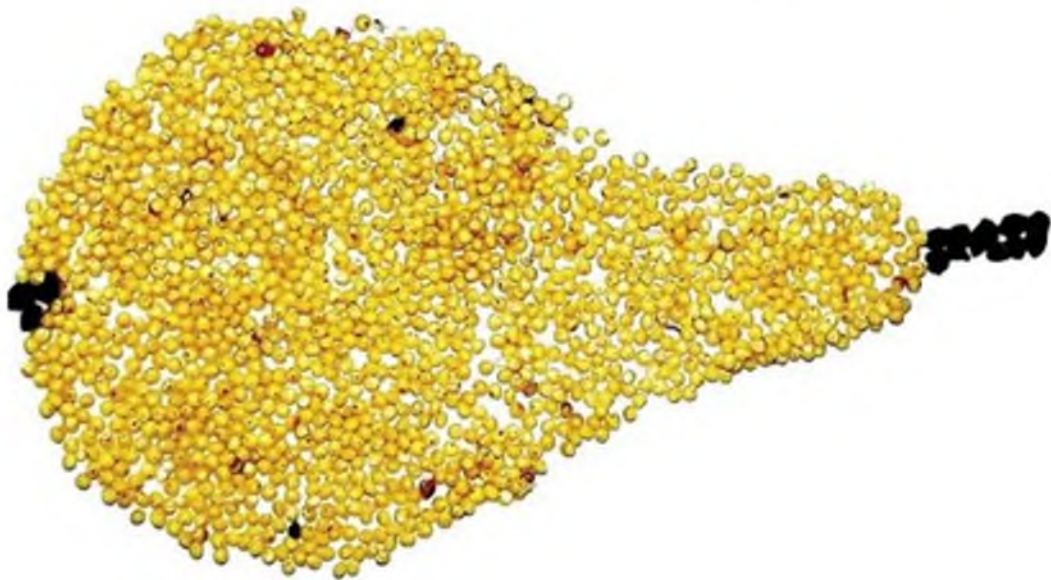
Раздаточный материал. Лист картона небольшого размера, простые карандаши, пшеничная крупа или речной песок, гречневая крупа, клей ПВА, кисточки для клея.

Ход занятия

Покажите ребятам лист с нарисованными половинками фруктов. Дайте задание: найти две половинки яблока, две половинки груши и т. д.

Предложите каждому ребенку взять лист картона и нарисовать карандашом большую грушу с веточкой. Затем нужно нанести кистью клей по всей поверхности фрукта.

Далее малыш пальчиками берет щепотку пшена и сыпет на всю липкую поверхность груши. На место веточки наносит клей и посыпает гречкой.



Тема недели «Берегите лес»

Занятие 4. Выносливый дуб

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и фреска)

Программное содержание. Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Листы картона, прямоугольники коричневой бумаги 10х4 см, стружки от цветных карандашей, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение И. Токмаковой «Дуб»:

Дуб дождя и ветра
Вовсе не боится.
Кто сказал, что дубу
Страшно простудиться?
Ведь до поздней осени
Он стоит зеленый.
Значит, дуб выносливый,
Значит, закаленный!

Спросите у детей: «О чем это стихотворение? (О дубе.) Какой дуб?» (Смелый, выносливый, закаленный.)

Предложите ребятам изобразить в аппликации такой мощный дуб.

Чтобы вырезать ствол, нужно сложить коричневый прямоугольник пополам по вертикали и плавно срезать верхние углы, образуя треугольную форму.

Затем развернуть полученный треугольник и вертикально наклеить его в нижней части альбомного листа.

Затем нанести кистью клей вверху ствола, образуя крону дерева, и засыпать всю липкую поверхность кроны стружками от карандашей.



Тема недели «Деревья и кусты»

Занятие 5. Осенний букет

(Цветная бумага и ветки деревьев. Коллективная работа. Икебана)

Программное содержание. Учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавая плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Демонстрационный материал. Небольшие засушенные листья разных деревьев; несколько веток деревьев.

Раздаточный материал. Полоски цветной бумаги (красные, зеленые, оранжевые, желтые) 20х7 см, разноцветная фольга, простые карандаши, ножницы, липкая лента.

Ход занятия

К этому занятию попросите детей принести засушенные листья деревьев.

В начале занятия прочитайте детям стихотворение Ю. Капотова «Листопад»:

Опавшей листве
Разговор еле слышен:
— Мы с кленов...
— Мы с яблонь...
— Мы с вязов...
— Мы с вишен...
— С осинки...
— С черемухи...
— С дуба...
— С березы...
Везде листопад:
На пороге — морозы!

Спросите у детей: «Как можно назвать это стихотворение и почему именно так?» (*Листопад, потому что в стихотворении рассказывается о падающих с деревьев листьях.*)

Рассмотрите вместе с детьми принесенные ими листья. Определите, с каких они деревьев.

Предложите ребятам вырезать такие листья из цветной бумаги. Покажите, как можно вырезать сразу несколько одинаковых листьев: полоску бумаги сложить пополам, а потом еще раз пополам. На полученной «гармошке» расположить засушенный лист с дерева и обвести его по краю простым карандашом, придерживая левой рукой листок, не давая ему смещаться. Затем ножницами вырезать лист по линии контура. У каждого ребенка получится сразу четыре одинаковых листика.

Вырезанные листья с помощью воспитателя дети приклеивают к веткам деревьев липкой лентой. Небольшими кусками разноцветной фольги можно обернуть ветки в нескольких местах.

Получится несколько нарядных осенних веток деревьев, которые можно расставить в группе.

Тема недели «Птицы осенью»

Занятие 6. Ворона

(Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Учить детей вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги; с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку (ветка дерева, клюв вороны и т. д.). Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Вырезанные из журнальной бумаги заготовки: квадрат 4х4 см (голова), прямоугольник 7х4 см (туловище), два овала 2х3,5 см (лапа и крыло); половинки альбомных листов, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

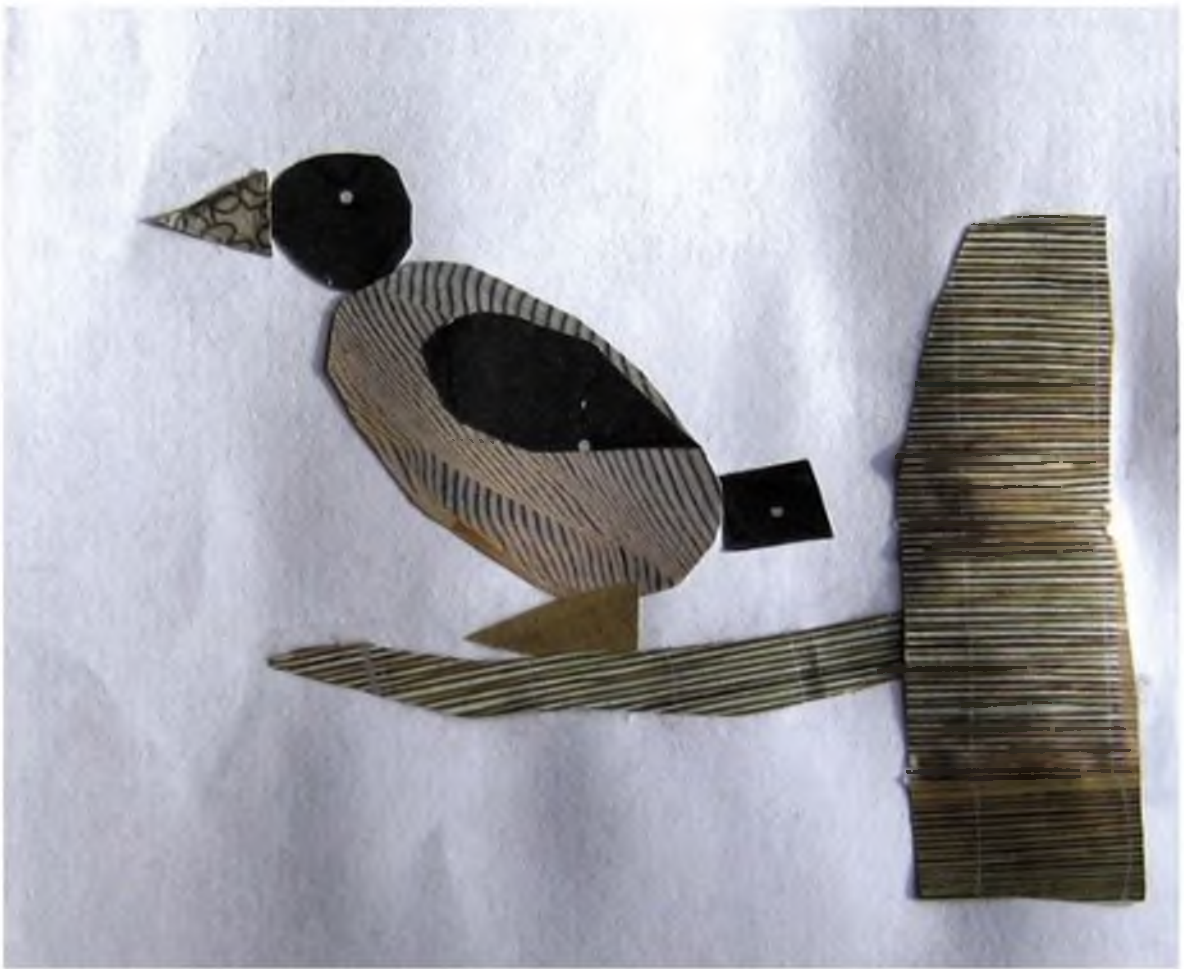
Прочитайте детям стихотворение В. Степанова «Ворона»:

Особа всем известная,
Она крикунья местная.
Увидит тучку темную —
Взлетит на ель зеленую
И смотрит, словно с трона,
Ворона.

Спросите детей: «О ком это стихотворение? (*О вороне.*) Что делает ворона в стихотворении?» (*Кричит, смотрит, взлетает.*)

Предложите ребятам вырезать из имеющихся заготовок нужные детали и составить из них силуэт вороны. Круглую голову следует вырезать из квадрата. У большого (туловище) и маленьких (лапа и крыло) прямоугольников с одной стороны скруглить углы, а с другой – прямым движением ножниц заострить углы.

Когда силуэт вороны будет наклеен, можно дополнить аппликацию мелкими деталями: вырезанным в виде треугольника клювом, круглым глазом, веточкой, на которой сидит ворона и т. д.



Тема недели «Разноцветная осень»

Занятие 7. Под грибом

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание по контуру)

Программное содержание. Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних углов, вырезать круг из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Продолжать учить резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя. Учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сказкам.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, прямоугольник 6х3 см (шляпка гриба), квадрат 4х4 см (ножка), полоска зеленой бумаги 15х5 см, квадрат из синей бумаги 6х6 см, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Заранее познакомьте детей со сказкой В. Сутеева «Под грибом».

Сегодня на занятии вспомните с ребятами эту сказку, перечислите героев, прятавшихся под грибом (Муравей, Бабочка, Мышка, Воробей, Заяц). Предложите детям изобразить этот гриб.

Шляпку гриба нужно вырезать из прямоугольника путем скругления только верхних углов. Круглую ножку сделать из квадрата. Полоску зеленой бумаги оборвать с одной стороны по горизонтали, чтобы получилась трава.

Затем нужно распределить детали на листе бумаги и аккуратно наклеить.

Капли дождя выполняются из полос, вырезанных из синего квадрата. Каждая полоска складывается пополам в виде петельки, но не проглаживается. Свободные кончики склеиваются между собой, а затем эти же кончики наклеиваются на лист бумаги так, чтобы согнутый конец остался неприклеенным.



Тема недели «Братья наши меньшие»

Занятие 8. Еж

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и листья на спинке ежика; трава и т. д.). Закреплять навыки наклеивания деталей поделки. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, черный прямоугольник 10х5 см (туловище ежика), коричневый квадрат 3х3 см (мордочка); ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Загадайте детям загадку:

На спинке иголки
Длинные и колкие,
А свернется он в клубок –
Нет ни головы, ни ног.

(Еж)

Предложите ребятам вырезать и наклеить силуэт ежа.

Из прямоугольника нужно вырезать овал и по верхней линии вырезать «зубчиками» иголки. У квадрата срезать два угла, чтобы получилась треугольная мордочка. Затем расположить части ежика на листе бумаги и наклеить.

Остается дополнить работу недостающими деталями: можно вырезать ежику ножки, на спинке расположить маленькие грибы и листочки деревьев, внизу наклеить траву, выполненную способом обрывания или «зубчиками».



Тема недели «На кухне»

Занятие 9. Украшения на скатерти (Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать творчество.

Демонстрационный материал. Иллюстрации с изображением русской народной одежды и вышивок на простынях, скатертях, полотенцах; образцы геометрических узоров из ярких полос ткани или лент.

Раздаточный материал. Полоска бумаги для рисования 20х10 см, квадраты из цветной бумаги 10х10 см, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Начните занятия с небольшого рассказа, сопровождая его показом образцов вышивки: «В давние времена люди сами ткали ткани. Ткани были не цветными, без рисунков. Поэтому женщины старались украсить полотенца, простыни, скатерти и одежду вышивкой. На полотенцах и скатертях вышивка размещалась на концах, с обеих сторон».

Рассмотрите с детьми варианты узоров: пересечения ярких полос на ткани.

Предложите ребятам нарезать из квадратов цветной бумаги полоски, которые при необходимости можно делить еще на несколько частей, и составить из них на «скатерти» геометрические узоры.

Чтобы составить разноцветный узор, ребенок может обмениваться полосками бумаги с другими детьми.

Тема недели «В комнате»
Занятие 10. Постель для котенка
(Цветная бумага. Накладная аппликация
из заготовленных частей предмета)

Программное содержание. Учить детей составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист и друг на друга. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, вырезанные из цветной бумаги три прямоугольника разных размеров (12x8 см, 9x7 см, 6x3 см), ромб со сторонами 2,5 см; нарисованный и вырезанный из бумаги спящий маленький котенок; клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Заранее познакомьте детей со стихотворением С. Маршака «Усатый-полосатый».

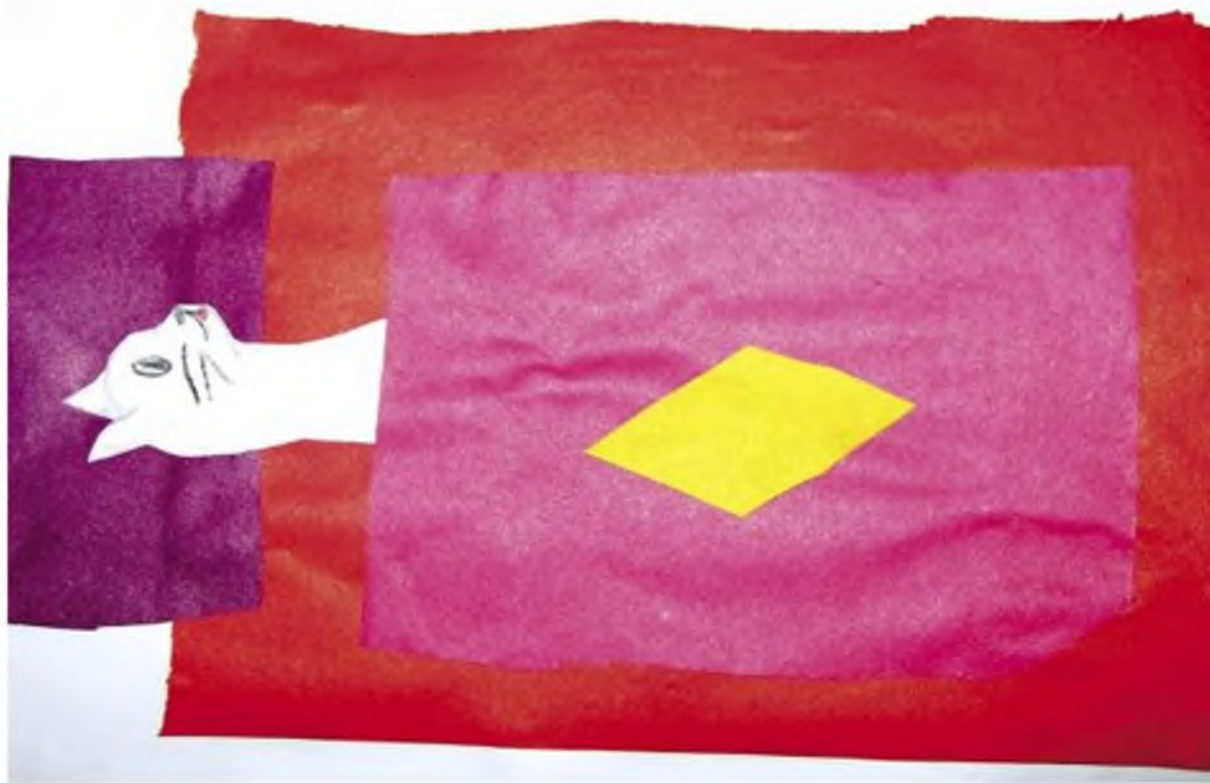
Сегодня на занятии вспомните отрывок стихотворения, в котором девочка укладывает котенка спать:

... Вот тебе под спинку
Мягкую перинку,
Сверху на перинку
Чистую простынку,
Вот тебе под ушки
Белые подушки,
Одеяльце на пуху
И платочек наверху.

Спросите у детей: «Что сделал котенок с постелью?» (*Всю перевернул.*)

Предложите ребятам помочь девочке — сделать постельку для котенка. Нужно правильно наклеить прямоугольники. Самый большой, внизу — это простынка. Над простынкой маленький прямоугольник — подушка. Затем нужно «уложить» котенка. Сверху «прикрыть» (наклеить) средним прямоугольником — одеялом. На одеяло в центре наклеить небольшой ромбик — вырез в пододеяльнике.

Теперь котенок не перевернет постельку.



Тема недели «Мой гардероб»

Занятие 11. Одежда для Вани и Мани

(Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета)

Программное содержание. Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Учить подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки. Развивать эстетический вкус. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте.

Раздаточный материал. Для мальчиков: нарисованный на альбомном листе силуэт мальчика; для девочек: нарисованный на альбомном листе силуэт девочки; вырезанная из цветной бумаги русская народная одежда: рубашки и штаны, кофты и сарафаны; клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Обыграйте ситуацию: в гости к ребятам из давних времен пришли брат и сестра — Маня и Ваня. Они принесли «одежду», вырезанную из цветной бумаги.

Рассмотрите одежду детей. У мальчика белая рубаха, украшенная по подолу и рукавам вышивкой; штаны синего или черного цвета. У девочки светлая кофточка и длинный сарафан красного или синего цвета, украшенный лентами.

Маня и Ваня рассказывают детям, что их мама ушла работать в поле, а они никак не могут разобраться, кому что одевать.

Предложите мальчикам «надеть» (наклеить) подходящую одежду на брата, а девочкам — на сестру.

Скажите детям: «Ну вот, теперь брат и сестра довольны и говорят вам спасибо».

Тема недели «Профессии»

Занятие 12. Пожарная машина

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворение.

Демонстрационный материал. Картинка с изображением пожарной машины.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, вырезанные из красной бумаги детали: квадрат (кабина) 6х6 см прямоугольник (основание) 9х3 см, полоска (пожарная лестница) 14х2 см; три квадрата (окно и колеса) 3х3 см из цветной бумаги другого цвета; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение Я. Пишгумова «Пожарная машина»:

Эта машина –
Бывалый солдат,
Пушки ее
Наготове стоят.
С пожаром вступает
В решительный бой.
Чем заряжаются пушки?
Водой!

Спросите у детей: «О чем это стихотворение? *(О пожарной машине.)* Что делает пожарная машина?» *(Заливает водой пожар.)*

Рассмотрите с ребятами картинку, на которой изображена пожарная машина.

Предложите изобразить такую машину. У большого квадрата (кабины) нужно срезать верхний левый угол. Из двух маленьких квадратов вырезать круглые колеса. Третий квадрат будет окном кабины. Короткая широкая полоска (основание машины) наклеивается справа от кабины. Длинную полоску-лестницу нужно расположить лежащей одним концом на правом углу кабины, а вторым — на конце кузова машины.



Тема недели «Зоопарк»

Занятие 13. Попугай

(Цветная бумага. Оригами)

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять задания в точной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа.

Раздаточный материал. Квадраты, вырезанные из цветной бумаги; цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение Б. Заходера «Попугай»:

— Если сможешь, угадай,
Что нам скажет попугай?
— То и скажет, полагаю,
Что вдолбили попугаю!

Предложите ребятам превратить лист бумаги в попугая.

Для этого нужно квадрат сложить по диагонали пополам, согнуть к середине верхние углы, а потом противоположные стороны. Сложить заготовку пополам по долевному сгибу. С верхнего конца отогнуть клюв вперед, а затем небольшую часть вниз, чтобы клюв получился изогнутым. Нижнюю хвостовую часть загнуть назад, перпендикулярно туловищу.

Остается оформить попугая — из цветной бумаги вырезать и наклеить хохолок и крылья, нарисовать фломастером глаза.

Всех попугаев можно объединить в единую работу. Для этого нужно изобразить силуэт клетки на половинке листа ватмана. Попугаев расположить на клетке и закрепить с помощью клея.

Тема недели «Театр»

Занятие 14. Снеговик

(Лист белой бумаги. Обрывание по контуру)

Программное содержание. Учить детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трех заготовленных обрывных крутов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам. Развивать воображение.

Раздаточный материал. Листы картона разных цветов, листы белой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Заранее прочитайте детям сказку В. Сутеева «Елка».

Сегодня на занятии вспомните сказку, предложите ребятам сделать такого же снеговика и отправить его в лес за елкой.

Для этого нужно взять лист белой бумаги и обрывать по контуру воображаемого большого круга. Следующий круг будет поменьше, а третий еще меньше.

Затем из трех крутов ребенок составляет снеговика и самостоятельно дополняет вырезанными из цветной бумаги деталями (на голове ведро, руки – веточки или белые шары, нос-морковка, глаза, рот; в руки снеговика можно дать вырезанную веточку и т. д.).



Тема недели «Готовимся к празднику»

Занятие 15. Подвеска «Снеговик»

(Цветная бумага. Накладная аппликация)

Программное содержание. Учить детей делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали.

Демонстрационный материал. Картинка с изображением украшенной елки.

Раздаточный материал. Длинная нитка, два больших квадрата 8x8 см и два маленьких квадрата 5x5 см синего цвета; вырезанные из белой бумаги два снеговика и две снежинки, ножницы, клей, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-под-кладки.

Ход занятия

Покажите детям иллюстрацию с изображением украшенной елки и поговорите с ними о приближающемся празднике.

Спросите у ребят: «Какое сейчас время года? (*Зима.*) Какой праздник приближается? (*Новый год.*) Как справляют Новый год? (*Наряжают елку, готовят вкусную еду и т. д.*) Чем украшают елки?» (*Новогодними игрушками.*)

Предложите ребятам сделать интересную подвесную игрушку для елки.

Сначала нужно вырезать круги из больших и маленьких синих квадратов. Затем сложить нитку пополам. Взять два больших круга. На один круг с изнаночной стороны нанести клей, положить на него сложенную нитку, оставив сверху петельку. Сверху накрыть вторым кругом и плотно прижать.

Спустившись по нитке чуть ниже, таким же образом склеить два маленьких круга, пропуская нитку между ними. На большие круги с двух сторон наклеить снеговиков, а на маленькие круги наклеить снежинки.

Готовыми подвесками можно украсить елку или стены комнаты.



Тема недели «Новый год»

Занятие 16. Новогодняя елка

(Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)

Программное содержание. Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Вырезанные из бархатной бумаги зеленые елочки, разноцветные короткие шерстяные нитки.

Ход занятия

Прочитайте детям отрывок из стихотворения Е. Благиной «Елка». Ребята могут договаривать последние слова в двустишиях.

На дворе снежок идет,

Скоро праздник...

(Новый год!)

Мягко светятся иголки,

Хвойный дух идет...

(От елки!)

Ветви слабо шелестят,

Бусы яркие...

(Блестят!)

И качаются игрушки —

Флаги, звездочки...

(Хлопушки!)

Нити пестрой мишуры,

Колокольчики...

(Шары!)

Поговорите с детьми о приближающемся празднике. Спросите: «Что вешают на новогоднюю елку?» *(Игрушки.)*

Положите перед каждым ребенком елку, вырезанную из зеленой бархатной бумаги, и предложите украсить ее с помощью шерстяных ниток.

Из ниток надо сворачивать маленькие круги и накладывать на елку, с силой прижимая подушечками пальцев. Если нитку не сворачивать — получится гирлянда.

Рассмотрите с детьми готовые работы, отметьте, какие нарядные и красивые получились у них елочки.



Тема недели «Белоснежная зима»

Занятие 17. Зимушка-зима

(Вата. Аппликация на бархатной бумаге)

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Листы бархатной бумаги синего или темно-синего цвета, вата.

Ход занятия

Прочитайте детям стихи А. Прокофьева «Зимушка-зима»:

По дороге по прямой
Шла зима с морозами.
Шла зима к себе домой —
Снег стелила розовый.
За зиму две метели
Снег тот веяли, мети,
Снег взвивали, как хотели,
И кидали хрустали.

Спросите у детей: «Какое время года описывается в стихотворении? (*Зима.*) Что делали зима и метели? (*Стелили, веяли, мети, взвивали снег.*) На что может быть похож снег?» (*На вату, на сахарный песок, на сахарную вату, на белую простыню и т. д.*)

Предложите ребятам на листе бархатной бумаги изобразить зимушку-зиму необычным способом — с помощью ваты. Сначала каждый ребенок задумывает содержание своей работы, решает, как он будет передавать образ зимы. Затем от комка ваты отрывать небольшие кусочки и прикреплять на бархатную бумагу тонким слоем в соответствии со своей задумкой, начиная с левого верхнего угла и прижимая подушечками пальцев.

В конце занятия обязательно рассматриваются все работы, обсуждаются интересные детали (кто-то сделал из ваты сугробы, кто-то елочки, кто-то не забыл о зимнем солнце, кто-то выложил снеговика и т. д.).



Тема недели «Дикие животные»

Занятие 18. Белка

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. Развивать способность понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов; заготовки из цветной бумаги оранжевого цвета: два прямо-угольника 8х3 см (туловище и хвост), квадрат 3х3 см (голова), два прямоугольника 3х2 см (лапы), цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение М. Глазкова «Белка»:

Невелик у белки рост,
Но зато большущий хвост.
Сялет рыжая в дупло —
И в любой мороз тепло.

Спросите у детей: «О ком это стихотворение? *(О белке.)* Почему белке тепло даже зимой?» *(У нее теплая шубка, большой пушистый хвост.)*

Предложите вырезать из цветной бумаги детали и составить из них силуэт белки. Из первого прямоугольника вырезать овал с заостренным одним концом (туловище); из другого прямоугольника — изогнутый хвост; острую круглую мордочку — из квадрата; овальные лапы — из маленьких прямоугольников. Затем собрать вырезанные детали в единое целое: туловище расположить толстым концом вниз, сверху — голова, сбоку — хвост, передняя лапа — с боку туловища, вторая лапа — внизу. Наклеить белку. Остается дополнить образ белки мелкими деталями — оформить мордочку; в лапы можно дать орешек или гриб; вырезать веточку, на которой сидит белка.

Тема недели «Домашние животные»

Занятие 19. Что это за животное?

(Цветная бумага. Обрывание по контуру)

Программное содержание. Продолжать учить детей обрывать бумагу по контурам неопределенной формы разных размеров и дополнять полученный силуэт графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение при создании образа. Продолжать учить различать диких и домашних животных.

Демонстрационный материал. Карточки с дикими и домашними животными.

Раздаточный материал. Альбомные листы, цветная бумага, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Предложите детям назвать животных, изображенных на карточках и вспомнить, где они живут — в лесу или рядом с человеком. Попросите нескольких детей разложить карточки с животными на две группы: дикие и домашние.

Предложите сегодня на занятии делать только домашних животных.

Дети берут бумагу любого цвета и обрывают по контуру, создавая любую форму; наклеивают получившийся силуэт на альбомный лист и дорисовывают фломастерами недостающие детали (голову, ноги, хвост и т. д.), доводя изображение до образа определенного животного. Голову также можно сделать путем обрывания по контуру.

Каждый ребенок на этом занятии может сделать несколько разных животных.

Тема недели «Обитатели живого уголка»

Занятие 20. Черепаха

(Цветная бумага и салфетки. Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных маленьких комочков)

Программное содержание. Учить детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; обрывать салфетку, сминать каждый маленький кусок салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Развивать воображение.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов; нарисованный на прямоугольнике цветной бумаги силуэт черепахи, цветные салфетки, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Загадайте детям загадку:

Живет спокойно, не спешит,
На всякий случай носит щит.
Под ним, не зная страха,
Гуляет...

(Черепаха)

Детям нужно аккуратно вырезать силуэт черепахи и наклеить его на альбомный лист. Панцирь черепахи выполняется из скрученных маленьких комочков салфеток.

Покажите ребятам, как отрывать от салфетки небольшие кусочки, скатывать их между пальцев в маленькие шарики, наносить кисточкой клей на каждый комочек и прижимать внутри контура панциря черепахи.



Тема недели «Мой дом»

Занятие 21. Маяк

(Цветная бумага.

Коллективная работа. Объемное изделие)

Программное содержание. Учить детей выполнять объемную поделку из бобин от липкой ленты; обклеивать их цветной бумагой и оформлять дополнительными деталями (окна, двери). Учить разрезать полоску, сложенную несколько раз, по линии сгиба и располагать полученные окна на одном уровне. Учить делать конус из листа бумаги округлой формы, имеющего надрез до центра крута с одной стороны. Уметь согласовывать свои действия с работой других детей, собирать общее объемное изделие из оформленных бобин. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Бобина от липкой ленты; полоска цветной бумаги 28x4,5 см для обклеивания бобин; прямоугольник 8x2 см (для четырех окон); крут (диаметр 16 см) для каждой подгруппы из 5–6 детей; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям отрывок из стихотворения В. Маяковского:

Вечером,
а также к ночи
Плывать в море трудно очень...
Капитану так обидно —
Даже берега не видно...
Вдруг —
обрадован моряк:
Загорается маяк.
В самой темени как раз
показался красный глаз.
Поморгал —
и снова нет,
и опять зажегся свет.
Здесь, мол, тихо —
все суда
Заплывайте вот сюда...
Всем показывает свет —
Здесь опасно или нет.

Спросите у детей: «О чем это стихотворение? (О маяке.) Зачем нужен маяк?» (Ночью, когда корабли плывут в темноте по морю и им ничего не видно, они могут врезаться в скалы. Но если в темноте светит маяк, то капитан корабля сможет заметить опасность.)

Предложите ребятам изобразить такой маяк. Разделите детей на подгруппы по 5–6 человек, дайте каждому ребенку бобину от липкой ленты и заготовки из цветной бумаги. Покажите, как на длинную широкую полоску нанести клей и наклеить на бобину. Далее сложить маленький прямоугольник пополам, еще раз пополам

и сделать разрезы по линиям сгиба. Получится четыре окна.

Ребенок, который делает самую нижнюю часть маяка, разрезает свой прямоугольник на три части — две маленькие (окна) и одну большую (дверь) и наклеивает детали на бобину. Остальные дети тоже наклеивают окна на стены маяка. Ребятам, быстрее других справившимся с работой, можно показать, как превратить надрезанный круг в конусообразную крышу и закрепить края с помощью клея. Затем бобины склеиваются одна над другой в виде башни, а сверху располагается крыша.

Маяк для кораблей готов.



Тема недели «Мой город»
Занятие 22. Улица города
(Альбомные листы. Объемное изделие)

Программное содержание. Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов.

Раздаточный материал. Альбомные листы, ножницы, фломастеры.

Ход занятия

Поговорите с детьми о городе, в котором они живут: «Как называется наш город? Какой наш город? Что можно увидеть на улицах города?» (*Дома, магазины, поликлиники и т. д.*)

Прочитайте детям начало стихотворения Р. Рамазанова «Строим дом»:

Как-то раз решили
Строить дом машины.
Экскаватор вырыл яму —
Будет дом построен прямо!
Вывез грунтовой отвал
Работающий самосвал!
Миксер в яму лил бетон,
Чтобы был надежен дом!
Стены крепкие привез
Молодец-панелевоз!
Кран подъемный,
Всех он выше!
Он на дом поставил крышу,
Стены тоже ставил он!
Вот и все — построен дом!

Предложите ребятам изобразить улицу с домами.

Для изготовления дома альбомный лист складывают пополам по горизонтали. Ножницами делают два одинаковых надреза на расстоянии примерно 3–4 см, затем отступают вправо на какое-то расстояние и делают еще два надреза (при этом промежуток между надрезами можно увеличить, тем самым увеличится и длина стены дома). Таким же образом делают еще несколько парных надрезов. Теперь нужно развернуть сложенный альбомный лист так, чтобы стороны были перпендикулярны друг другу, и вытянуть вперед полученный прямоугольник, чтобы он стал выпуклым домом.

На стенах фломастерами нарисовать окна, балконы, двери. Между домами можно нарисовать деревья, лавки и т. д.; перед домами — дорогу.



Тема недели «Родная армия»

Занятие 23. Яхта

(Цветная двухсторонняя бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание-мозаика)

Программное содержание. Учить детей вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передавать образ моря путем отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определенном месте. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Альбомные листы; вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 12х4 и 7х4 см, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение Ф. Бобылева:

Яше снятся яхоря,
Снятся яхты
И моря.
Яша маленький пока,
Не дорос до моряка.
Подрстет —
Служить во флот
Обязательно пойдет.

Спросите у детей: «О чем мечтает Яша?» (*Он мечтает служить во флоте.*)

Предложите ребятам сделать для Яши яхту (корабль).

Для изготовления яхты у большого прямоугольника нужно срезать нижний левый угол, а второй прямоугольник разрезать по диагонали на два треугольника. Один из полученных треугольников разрезать еще раз пополам и одну часть убрать. Составить из трех вырезанных деталей силуэт корабля и наклеить его на альбомный лист.

Для создания образа моря предложите детям нарвать среднего размера кусочки синей цветной бумаги. Затем на каждый кусочек нанести клей и наклеить кусочки бумаги вокруг корабля.

Аппликацию можно дополнить: вырезать и наклеить солнце.

Тема недели «Транспорт»

Занятие 24. Поезд

(Цветная бумага. Коллективная работа. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезать крути из сложенной гармошкой бумаги. Продолжать учить составлять целое из готовых форм и располагать окна на одном уровне. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров.

Раздаточный материал. Вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 20х12 см (стены вагона), 12х3 см (окна) и 16х4 см (колеса), фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Начните занятие с физкультминутки.

Дети встают друг за другом, согнув руки в локтях, и двигаются по группе, имитируя движения поезда):

Загудел паровоз
И вагончики повез:
«Чу-чу-чу,
Далеко я укачу!»

Воспитатель. Стоп! Остановка! Кто хочет гулять? Скорее выходите!

Дети выходят из поезда, гуляют по лесу, собирают грибы и ягоды. Раздается «гудок паровоза», ребята снова встают друг за другом и идут по группе.

Предложите ребятам сделать вагоны и соединить их в поезд. Одному ребенку можно поручить изобразить паровоз.

Для изготовления вагона нужно самый большой прямоугольник сложить поперек пополам — это будут стены вагона. Самый маленький прямоугольник сложить пополам и еще раз пополам и сделать разрезы по линиям сгиба — получатся четыре окна. Средний прямоугольник сложить таким же образом и вырезать четыре одинаковых колеса. Готовые окна и колеса наклеить на стены вагона с двух сторон.

В окнах можно нарисовать пассажиров (это могут быть разные звери, сказочные герои или близкие ребенку люди).

Из готовых объемных вагонов дети составляют поезд, впереди которого располагается паровоз.

Тема недели «Моя семья»

Занятие 25. Члены моей семьи

(Цветная бумага. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение.

Раздаточный материал. Прямоугольники из цветной бумаги 20х7 см, квадраты из белой бумаги 4х4 см, цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям считалку:

Раз, два, три, четыре,
Мы считалочку учили:
Бабушка и мамочка,
Дедушка и папочка,
Вот братишка и сестренка,
Он – Антон, она – Аленка.
Вот и вся моя семья,
Рассказал считалку я!

Спросите у детей: «Какие члены семьи перечисляются в стихотворении? (*Папочка, мамочка, бабушка, дедушка, братишка, сестренка.*) Кто входит в вашу семью? Кого вы больше всех любите и почему?» (Ответы детей.)

Предложите каждому ребенку подумать, кого из членов своей семьи он хотел бы изобразить. Покажите, как прямоугольник сложить пополам поперек — это будет туловище. Вырезать из квадрата круглую голову и наклеить в верхней части туловища. Отдельно вырезать из бумаги руки, ноги. Выступающие руки наклеить по бокам туловища, а ноги наложить и наклеить внизу туловища. Из цветной бумаги вырезать волосы и наклеить на голову. С помощью фломастеров оформить лицо, одежду.



Тема недели «Женский праздник»

Занятие 26. Шкатулка

(Цветная бумага и дополнительный материал)

Программное содержание. Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Небольшая картонная коробка из-под конфет (желательно в виде шкатулки), цветная и гофрированная бумага, фантики, фольга, нитки мулине, кусочки ваты и другой дополнительный материал; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение Р. Рождественского:

Со мною бабушка моя,
И значит, главный в доме — Я.
Шкафы мне можно открывать,
Цветы кефиром поливать,
Играть подушкой в футбол
И полотенцем чистить пол.
Могу я есть руками торт,
Нарочно
Хлопать дверью!..
А с мамой
Это не пройдет.
Я уже проверил.

Спросите у детей: «О ком это стихотворение? (*О бабушке.*) Что можно делать при бабушке? Почему? (*Можно открывать шкафы, поливать цветы кефиром, играть в футбол подушкой, чистить пол полотенцем, потому что бабушка добрая.*) Во что вы играете со своей бабушкой?» (Ответы детей.)

Предложите детям сделать для бабушки подарок — красивую шкатулку. Каждый ребенок сам придумывает, как он будет оформлять шкатулку; какие материалы будет использовать. Затем дети рвут бумагу, нарезают нитки, вырезают интересные детали и т. д. и наклеивают на стенки шкатулки.

В конце занятия предоставьте каждому ребенку возможность рассказать о своей поделке. Спросите, что его бабушка сможет класть в такую шкатулку.



Тема недели «Мои друзья»

Занятие 27. Цыпленок и утенок

(Цветная двухсторонняя бумага. Обрывание-мозаика)

Программное содержание. Продолжать учить детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Закреплять умение оформлять аппликацию с помощью мелких кусков цветной бумаги и фломастеров. Продолжать учить дополнять аппликацию композиционными моментами. Развивать интерес к сказкам.

Раздаточный материал. Картон зеленого цвета, желтая цветная двухсторонняя бумага, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Заранее познакомьте детей со сказкой В. Сутеева «Цыпленок и утенок».

Сегодня на занятии вспомните это произведение, задайте детям вопросы: «Кто сначала вытупился из яйца? (*Утенок.*) Кто потом? (*Цыпленок.*) Кого нашли герои? (*Червяка и бабочку.*) Что случилось с цыпленком? (*Он чуть не утонул.*) Что сделал утенок? (*Спас цыпленка.*) Можно назвать утенка хорошим другом?» (*Да, он пришел на помощь цыпленку.*)

Предложите ребятам изобразить двух друзей – цыпленка и утенка. Сначала нужно на листе картона крупно нарисовать контуры утенка и цыпленка, состоящие из крутов и овалов.

Затем оторвать от листа желтой бумаги много небольших кусочков. Держа один кусочек в руках, нанести на него кисточкой клей и наклеить внутри контура утенка или цыпленка. Располагая кусочки рядом, заполнить все пространство нарисованных силуэтов. Глаза, клюв и лапки дорисовать фломастерами или вырезать из цветной бумаги.

Можно вырезать и наклеить солнышко, дать цыпленку и утенку в клювики вырезанных из бумаги червяка или бабочку.

Тема недели «Мое тело»

Занятие 28. Человечек

(Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)

Программное содержание. Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук.

Раздаточный материал. Бархатная или наждачная бумага, несколько отрезков шерстяных ниток (нитка длиной 10 см — туловище, нитка длиной 5 см — голова, четыре нитки длиной 2,5 см — руки и ноги).

Ход занятия

Расскажите детям потешку и по ходу текста схематично рисуйте человечка на листе бумаги:

Точка, точка, запятая —
Вышла рожица кривая.
Ручки, ножки, огуречик —
Получился человечек.

Предложите ребятам сделать такого человечка из ниток. Надо взять самую длинную нитку, сделать из нее овал и наложить на бархатную бумагу, с силой прижимая подушечками пальцев — это будет туловище. Сверху, из нитки покороче, сделать круглую голову. Из остальных ниток — руки и ноги.

По желанию можно из совсем маленьких кусочков ниток сделать глаза, нос, рот, волосы.



Тема недели «Комнатные растения»

Занятие 29. Цветы в горшке

(Вата, журнальная бумага, тесьма.

Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Программное содержание. Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов; вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца. Развивать внимание.

Демонстрационный материал. Предметные картинки с цветами, деревьями, кустарниками.

Раздаточный материал. Листы картона, квадрат 6х6 см, вырезанный из журнальной бумаги, вата, зеленая тесьма с зубчиками (длина 18 см); гуашь, кисти, баночки с водой; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Покажите детям предметные картинки и предложите назвать, что на них изображено. Если будет показана картинка с цветком — нужно хлопнуть в ладоши. (Например: береза, роза, колокольчики, орешник, кактус, кустик земляники, сосна, герань и т. д.)

Предложите ребятам изобразить комнатный цветок в горшке.

Квадрат нужно сложить пополам и срезать противоположные линии сгиба угол, затем развернуть — получится цветочный горшок. Тесьму сложить втрое и срезать линии сгиба — получится три цветочных стебля. Наклеить в нижней части листа картона горшок, стебли расположить, растущими из горшка, а на кончиках стеблей наклеить цветы из ваты разной формы (скрученные из ваты шарики или колбаски, распущенная вата и т. д.). Цветы можно раскрасить гуашевыми красками в разные цвета.

Тема недели «Космос»

Занятие 30. Ракеты

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов)

Программное содержание. Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т. д. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.

Раздаточный материал. Картон черного или темно-зеленого цвета, прямоугольнички цветной бумаги 13х6 см (корпус ракеты) и 6х3 см (два окна), ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение Я. Серпиной «Ракеты»:

Гулять сегодня некогда,
Мы заняты другим:
Бумажные ракеты
Мы дружно мастерим.
Мы ярко их раскрасили —
Пускай теперь летят!
В отважных космонавтов
Играет детский сад.

Спросите у детей: «Чем сегодня заняты ребята в детском саду?» (*Мастерят ракеты.*)

Предложите детям вырезать ракету: большой прямоугольник сложить по горизонтали и срезать верхний угол, противоположный линии сгиба. Внизу прямоугольника вырезать небольшой квадрат, начиная от линии сгиба.

Самостоятельно дети вырезают звезды, маленькие летающие тарелки, спутники и т. д. и наклеивают вокруг ракеты.

Тема недели «Весна-красна»

Занятие 31. Скворечник для скворца

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предметов)

Программное содержание. Учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованному контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням.

Раздаточный материал. Листы картона голубого цвета; мраморная бумага, на которой нарисован контур ствола березы с ветками; два квадрата из цветной бумаги 4х4 см (стена и крыша), квадрат 2х2 см (вход); вырезанный из черной бумаги скворец; зеленая цветная бумага; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Пропойте детям славянскую народную песенку:

Черный скворец
Вошел во дворец
В белой рубахе
С цветным пояском,
В шляпе, во фраке
И босиком.

Спросите у детей: «О каком дворце идет речь в загадке?» (*О скворечнике.*) Как выглядит скворец?» (*На нем надета белая рубаха, шляпа, фрак, а на ногах ничего нет.*)

Предложите детям создать весеннюю композицию — изобразить березу со скворечником и скворцом.

Для скворечника нужно один большой квадрат разрезать по диагонали на два треугольника (один треугольник будет крышей, а второй не пригодится). У квадрата поменьше срезать углы, чтобы получился крут (вход в скворечник). По намеченным линиям вырезать березу и наклеить ее на лист картона.

Затем расположить на ветках березы скворечник и скворца и наклеить.



Тема недели «Пасха»

Занятие 32. Корзина с пасхальными яйцами

(Цветная бумага и ткань. Коллективная работа. Аппликация из вырезанных силуэтов и обрывание-мозаика)

Программное содержание. Учить детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приемы вырезания из бумаги. Поощрять желание дополнять вырезанный силуэт выразительными деталями. Закреплять умение обрывать лист цветной бумаги на кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать внутри контура. Формировать эстетический вкус. Развивать умение создавать коллективную работу.

Раздаточный материал. Лист ватмана с нарисованным контуром большой корзины (для коллективной работы). Цветная бумага, заготовки однотонной и цветной ткани, тесьма, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям начало стихотворения С. Аксакова «Чудо»:

На зелененький дубок
Выбежали зайцы.
Валик поставили дубок
И катают яйца...
Яйца катятся с дубка
Друг за другом плавно
И друг друга бьют в бока,
Щелкая забавно...

Каждый ребенок вырезает из ткани силуэт яйца, затем самостоятельно оформляет его с помощью разных кусочков тесьмы.

Дети, выполнившие задание раньше других, могут начать создавать корзину методом обрывания-мозаики: отрывать от разноцветной цветной бумаги много небольших кусочков. Держа один кусочек в руках, наносить на него кисточкой клей и наклеивать внутри контура корзины. Располагая кусочки рядом друг с другом, заполнить все пространство.

Затем дети наклеивают пасхальные яички внутри корзины.

Тема недели «Мои любимые игрушки»

Занятие 33. Мягкие игрушки

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников и бумаги, сложенной гармошкой, и составлять из них образ задуманной игрушки, стоящей на задних лапах; располагать детали в определенной последовательности. Поощрять желание детей дополнять поделку выразительными деталями, элементами одежды. Учить описывать мягкую игрушку. Развивать внимание.

Демонстрационный материал. Разнообразные мягкие игрушки.

Раздаточный материал. Половинки альбомных листов, вырезанные из цветной бумаги детали прямоугольник 6х4,5 см (туловище) и 8х4 см (четыре лапы), квадрат 3х3 см (голова), цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Попросите каждого ребенка принести к этому занятию любимую мягкую игрушку или используйте игрушки, имеющиеся в группе.

Выложите игрушки перед детьми на столе и предложите поиграть: один ребенок описывает любую мягкую игрушку, остальные дети угадывают ее. (Например: «Эта игрушка серого цвета. У этого животного длинный хвост и круглые ушки. Одета игрушка в оранжевую жилетку».)

Когда игра закончится, верните детям игрушки, принесенные ими из дома, и предложите каждому ребенку изобразить его игрушку в аппликации.

Для этого небольшой прямоугольник нужно превратить в туловище, квадрат — в округлую голову. Оставшийся прямоугольник сложить гармошкой пополам и еще раз пополам и вырезать четыре лапы. Составить и наклеить силуэт игрушки. В зависимости от того, какую игрушку изображает ребенок, он самостоятельно вырезает из цветной бумаги подходящие уши и элементы одежды и т. д. Мордочку можно оформить с помощью фломастеров или вырезанных из цветной бумаги деталей.

Тема недели «Этикет»

Занятие 34. Свободная тема

(Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Учить самостоятельно выбирать содержание поделки, подбирать красивые сочетания бумаги и составлять задуманную аппликацию. Развивать творческое отношение к работе. Формировать умение передавать соотношение по величине, местоположение деталей. Воспитывать самостоятельность, активность.

Раздаточный материал. Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Предложите каждому ребенку самостоятельно придумать, какую аппликацию он хотел бы выполнить.

Дети самостоятельно подбирают нужные цвета, формы, размеры деталей и способы вырезания.

В конце занятия ребята показывают свои работы, рассказывают о них, говорят, почему они выбрали эту аппликацию.

Тема недели «Насекомые»
Занятие 35. Бабочка
(Аппликация из засушенных листьев)

Программное содержание. Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ. Развивать образное мышление.

Раздаточный материал. Засушенные листья деревьев (3 маленьких круглой формы — голова и два нижних крыла, 2 больших листа округлой формы — верхние крылья, один вытянутый лист — туловище); веточки от листиков (усы); маленькие кружочки из бархатной бумаги для глаз бабочки, лист картона любого (лучше темного) цвета, клей ПВА, кисточки для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Загадайте детям загадку:

Шевелиться у цветка
Все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел —
Он вспорхнул и улетел.

(Бабочка)

Положите перед каждым ребенком картонный лист и предложите из листьев собрать бабочку: длинный узкий листик — туловище, маленький круглый листик — голова, остальные листья — крылья.

Затем нужно нанести на каждый листик клей и наклеить листья к листу, плотно прижимая тряпочкой. Наклеить усики и глаза бабочки.

Спросите у ребят: «Что умеет делать бабочка?» (*Летать, собирать пыльцу и нектар, спать, играть.*)

Тема недели «Скоро лето»

Занятие 36. Запестрел цветами луг

(Цветная и гофрированная бумага. Коллективная работа.
Накладная аппликация из вырезанных частей предмета)

Программное содержание. Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Демонстрационный материал. Картинки с изображением луговых цветов (ромашка, клевер, василек, иван-да-марья, колокольчик и др.). Образцы — цветы, изображенные в технике аппликации.

Раздаточный материал. Лист ватмана, тонированный зеленым цветом; заготовки цветной и гофрированной бумаги, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеенки-подкладки.

Ход занятия

Прочитайте детям стихотворение Я. Пиркулиева:

Запестрел цветами луг
Без конца и края,
Целый день за крутом крут
Я за ними летаю.
Вот растет ромашек куст,
Там иван-да-марья;
Мне известны наизусть
Всех цветов названия.
Сколько я видела их,
Красных, белых, черных,
И среди песков сухих,
И на склонах горных.
Этот — танет лепестки,
Тот — зовет в объятия,
Потому что мне близки
Все цвета, как братья.

Спросите у детей: «Где можно встретить перечисленные в стихотворении цветы?» (*На лугах, среди сухих песков, на склонах гор.*)

Рассмотрите с детьми картинки цветов, поговорите об особенностях их внешнего вида.

Расположите перед детьми образцы — цветы, изображенные в аппликации путем наложения одной детали на другую:

1 способ. Вырезать два квадрата одинакового размера, наклеить их со смещением друг на друга; из кусочка гофрированной бумаги скатать комочек и наклеить его в центре цветка.

2 способ. Вырезать силуэт цветка с лепестками и несколько крутов разного размера. На силуэт цветка наклеить в центре сердцевину; начиная с самого большого круга и заканчивая маленьким.

3 способ. Вырезать круты разного размера. Два самых больших круга наклеить внахлест друг на друга в виде восьмерки. На верхний круг наклеить круг поменьше, а сверху восьмеркой еще два маленьких.

Но не задерживайте внимание детей на этих вариантах. Пусть ребята придумают свои красивые цветы и наклеят их на лист ватмана.

В конце занятия рассмотрите с ребятами, какой пестрый и красивый получится у них луг.



(499) 728-36-10

СИНТЕЗ
МОЗАИКА специализированное
учебно-
педагогическое
издательство



Уважаемые воспитатели, родители и педагоги!

Это издание и другие книги по воспитанию и образованию детей дошкольного возраста, а также методические и наглядные пособия и развивающие игры можно приобрести в магазине «Школа Семи Гномов» при издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» или в интернет-магазине www.msbook.ru (доставка по всей России).



Наш адрес: 123308, г. Москва,
ул. Мневники д. 7, корп. 2,
тел. (499) 728-36-10, e-mail: info@msbook.ru
Проезд: ст. метро «Полежаевская»,
авт. 48, 271, 800 до ост. «МЖК Атом».

Дарья Николаевна Котина

Аппликация с детьми 5–6 лет

Конспекты занятий

Главный редактор А. Дорофеева

Редактор В. Вилloнова

Художественный редактор Н. Василевская

Корректор Л. Никитенко

Серийный дизайн и макет Л. Дружинина

Компьютерная верстка О. Пятакова

Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».
123308, Москва, ул. Мневники, д. 7, корп. 1.
Тел.: (499) 728-36-10 (многоканальный).